

Plaza Mayotz

REVISTA DE LA ASOCIACIÓN DE ANTIGUOS ALUMNOS
COLEGIO SAN AGUSTÍN. SALAMANCA
N.º 38 • DICIEMBRE 2018





SUMARIO

Editorial	3
Camilo informa	5
Boda de oro	8
Saber y leer	12
En ruta	21
Rincón del socio	26
Rincón del poeta	36
Nuestro recuerdo	41

JUNTA DIRECTIVA ASOCIACIÓN:

PRESIDENTE-TESORERO:

Sinforiano Cuadrado González
sinforiano.cuadradogon42@gmail.com

VICEPRESIDENTE:

Saturio Bajo García
e-mail: saturiobajo7@gmail.com

SECRETARIO:

José Miguel Delgado Hernández
e-mail: jomidelg@hotmail.com

VOCALES ASESORES:

Francisco Cornejo Sánchez
Raúl García Sansegundo
José Luis Bueno Blanco

E-MAIL ASOCIACIÓN:

aaacolsanagustin@davinchi.es

Edita:

Asociación de Antiguos Alumnos
del Colegio San Agustín
de Salamanca.

Avda. San Agustín, 113
37005 SALAMANCA
Tel.: 923 22 07 00

Página web:

<http://www.asoagusa.org>

Dep. Legal:

M. 47.652-1999

Maquetación e impresión:

TF Media & Editorial, S.L.
Aragoneses, 2 - Acceso 11
28108 Alcobendas

CREO que es importante conocer cada uno de los detalles que componen el cuadro de la portada y lo explica el P. Antonio Iturbe en su libro **SANTO TOMÁS DE VILLANUEVA**, Culto, historia y arte en la página 289. Dice así:

Santo Tomás de Villanueva socorre a una madre con su hijo (1957).

El pintor infantino Rafaél García (1916) firma sus cuadros con el seudónimo Rafaél de Infantes en honor a su pueblo natal Villanueva de los Infantes. Representa a su paisano Tomás vestido simplemente de agustino, sonriente, en ademán de atender a una madre con su hijo. La madre lleva un capazo en el que piensa depositar los víveres que le entregue el Santo, mientras su hijo juega con la correa del fraile. Un clérigo contempla la escena sosteniendo la mitra y el báculo arzobispal. Robre una mesa reposan un libro, unas azucenas y una bolsa, con lo que el pintor quiso sintetizar toda una vida de estudio, de pureza y de caridad. En un lateral de la mesa está representado el escudo episcopal de Fr. Tomás. En un segundo plano, aparece un hermano de San Juan de Dios o su santo fundador, llevando sobre los hombros a un enfermo. Al fondo del cuadro aparece una plaza con unos soportales y una iglesia. Es la plaza mayor de Villanueva de los Infantes. La razón de estos anacronismos es clara: el cuadro fue pintado para el sanatorio de Santa Rosalía y San Juan Grande en Jerez de la Frontera (Cádiz), regentado por los hermanos de San Juan de Dios; y para inmortalizar la bella plaza de su pueblo. El pintor, buen retratista, plasma en el cuadro los rostros de personajes por él conocidos, como es el caso del clérigo que figura llevando el báculo y la mitra: se trata del seminarista Natalio González, después párroco de Montiel. El rostro de la mujer y del niño dan a entender que son también retratos, pero desconozco quiénes son.

El cuadro está firmado. Se encuentra en la escalera de la residencia de los religiosos.

Bibliografía Solís 2008, 106.

Antonio Iturbe Saiz

PARA completar el cuadro, en la Sección SABER Y LEER, hay dos Historias sobre el Santo y que las cuenta otro infantino, Luis Riaza García, gran conocedor de la historia del Santo. Villanueva de los Infantes, se ha volcado en la celebración del 4º centenario de la Beatificación del Santo, con múltiples actos, conferencias sobre el mismo, actos religiosos, etc. Según figura en el Programa de FERIA Y FIESTAS DE VILLANUEVA DE LOS INFANTES. Creo que no podíamos encontrar mejor tema para la portada de ésta revista que quiere unirse a la celebración del 4º centenario de la Beatificación de Santo Tomás de Villanueva. Por eso nuestra Asociación se une al evento, recordándole en nuestra Revista "PLAZA MAYOR" y que al final, es un orgullo, que ésta lo tenga también presente.

Sinforiano Cuadrado
Presidente

“Dios no manda cosas imposibles, sino que, al mandar lo que manda, te invita a hacer lo que puedas y pedir lo que no puedas y te ayude para que puedas.”

“San Agustín”

QUIERO iniciar esta EDITORIAL, felicitando en nombre propio y de la Asociación de Antiguos Alumnos del Colegio San Agustín de Salamanca, al P.MIGUEL ÁNGEL ORCASITAS, asociado de HONOR N° 1, de nuestra Asociación, por la celebración de sus BODAS DE ORO DE SU ORDENACIÓN SACERDOTAL, y como él ya ha dicho, lo hizo en nuestro Colegio San Agustín el día 1 de diciembre del año 1.968. Así pues, P. Miguel Ángel, le damos nuestra más **EFUSIVA ENHORABUENA, por ese acontecimiento.**

Nuestra Asociación, se siente enormemente orgullosa de contar con tan ilustre Religioso, como miembro de la misma y por la que nos habéis demostrado, tenéis un gran afecto. Nos lo habéis demostrado cada año, con vuestra presencia en nuestras reuniones de Salamanca. Con vuestros escritos en nuestra Revista y con muchísimos detalles, que dejan bien claro, qué significa la Asociación para vos. Gracias de todo corazón y FELICIDADES, por esas BODAS DE ORO, y que nuestro creador y nuestro Padre San Agustín, os permitan seguir dando valor a vuestro sacerdocio, por muchísimos años. La Orden agustiniana os necesita y nosotros os necesitamos.

A vosotros lectores os digo: Sé que la revista la recibís y en algún momento la leéis, por eso quiero aprovechar este apartado de la EDITORIAL, para ir entrando en materia con vistas a la celebración del **25** aniversario de la puesta en marcha de nuestra Asociación y que lo celebraremos en la próxima Asamblea, que conforme ya anunciaba en mi comunicado 151, con el título “QUERER ES PODER” (que por cierto, está mal expresado, ya que lo correcto sería “PODER ES QUERER”) será el día **NUEVE DE JUNIO.**

Como también decía en el comunicado mencionado, esta Dirección, desea que sea un día especial en todo su contenido y el más especial es, el que acudamos en masa ese día, para que la celebración sea plena. Y para que sea plena

total, organizaremos eventos en los que todos disfrutemos ese día y empezaremos desde los mas pequeños, porque queremos que podáis acudir con vuestros hijos y tengan también su apartado. Para todos los asistentes habrá regalos. El primero y que ya apuntábamos en la Asamblea, y que en ésta, no estaba al 100% seguro, en este momento, confirmo que está conseguido al 100%.

Con tiempo, el comité de Dirección, tendremos un encuentro en Madrid, para estudiar y ver lo que hemos de hacer y preparar para ese día. A esta reunión y dado lo importante que va a ser lo que en ella vamos a tratar y decidir, invitaremos a otros Asociados para que la participación y las opiniones, procedan del mayor número posible.

Quiero dar las gracias a cuantos participáis con vuestros trabajos a mantener en pie nuestra revista y además lo hacéis con artículos de gran interés e importancia. Y quiero destacar un artículo dedicado por la familia a nuestro compañero José Antonio Cornejo y que refleja lo que sufrió en los últimos meses. Cuanto comenta su hijo José Antonio, lo fui recibiendo día tras día directamente de él y dado que la familia lo ha pedido y lo ha hecho con cariño, porque seguro se lo había pedido él, para que sirva de ejemplo para aquellas personas que estén o puedan estar en el mismo trance, les sirva de ayuda y les facilite el camino, para soportar y llevar la enfermedad, lo incluyo tal y como me ha llegado y lo hacemos por lo mucho que apreciábamos a José Antonio, que además como sabréis era de mi curso. Que Dios te bendiga, querido amigo y te de la felicidad que Él ha prometido a sus hijos y ahí está tú.

Gracias a D. Luís Riaza García, por las historias que nos cuenta con tanta claridad sobre nuestro Santo y que lo ha hecho con muchísima ilusión, también para él, es un orgullo, escribir sobre ese Santo de su pueblo. Él debajo de su firma suele poner: “**Creador de Historias**” y bien que las crea y cuenta y lo hace sencillo y fácil de entender.

Llega la Navidad y por tanto, con ella llegan las FELICITACIONES, LOS BUENOS DESEOS y por mi parte no puedo dejar que pasen, sin deseos y además de verdad, de corazón, que sean unas navidades llenas de PAZ, de esa PAZ, que anunciaron los ángeles, cuando desde las alturas dijeron: “PAZ EN LA TIERRA, PAZ EN LAS ALTUAL. HA LLEGADO EL SALVADOR”. Que sean navidades de FELICIDAD Y DE FAMILIA, que es donde existe la auténtica Navidad.

En esta ocasión os felicito con una postal especial. Un Belén hecho de plastelina, por unas manos limpias e inocentes, por niños llenos de ilusión y llenos de cariño, porque eso fue lo que pusieron al hacerlo. Fueron los niños que en aquel momento, estaban haciendo la catequesis,

preparándose para hacer su primera comunión y no diréis que no le pusieron ideas y puestos en practica detalles, llenos de ternura. Me siento FELIZ como ellos cuando lo contemplo.

Por eso, con la ilusión con la que se hizo este Belén, es con la ilusión con la que os FELICITO ESTAS NAVIDADES, deseando que esta felicitación se prolongue durante muchos años, pero siempre y no me importa repetirlo, llenos de LUCIDEZ, AMOR Y PAZ y que reine en todas nuestras familias, porque como ya decía, la familia ha de ser nuestro principal rayo de FELICIDAD. Así pues, para todos: **¡FELIZ NAVIDAD Y PRÓSPERO 2019!**

Vuestro siempre amigo y compañero.
Sinforiano Cuadrado



Belén fabricado por niños de Villanueva de Perales.

NOTA IMPORTANTE

La placa que aparece en la contraportada, es un obsequio que la Asociación hace al P. Miguel Ángel Orcasitas, por las BODAS DE ORO, de su ordenación sacerdotal, queriendo destacar, que a pesar de ser madrileño de nacimiento, quiso para tan importante acto, hacerlo en la Capilla de nuestro Colegio.



QUERIDOS amigos: ¡Hola!
Me pongo de nuevo a vuestro servicio y ser un humilde contador de lo vivido en nuestro colegio San Agustín de Salamanca, retomando de nuevo el relato de lo acontecido en estos últimos cinco meses desde Junio hasta Noviembre.

Lo dejamos si recordáis allá por el 2 de Junio cuando fuimos de marcha a La Vid. El gran día de convivencia compartido con otras Comunidades Agustonianas de España. El mes de Junio pasó repleto de viajes y excursiones, cercano ya el final de curso y previo a las pruebas y exámenes finales, destacando de nuevo que los alumnos presentados a la EBAU el 15 de junio aprobaron “todos” dicha prueba.



Visita cultural Madrid E.S.O.

Justo ese fin de semana durante los días 15 y 16 se celebró el día de de la Familia en el Colegio, desde los más pequeñitos de la guardería y la gran fiesta en todo el recinto. Degustamos la gran paella tradicional ofrecida por la AMPA, hubo juegos infantiles, música y bailes y deportes para todos a lo largo de la tarde.

El domingo 17 se celebró la Eucaristía de acción de gracias por un nuevo curso que toca



Premios participación alumnos.

y llega a su fin. Durante la semana siguiente los alumnos tuvieron actividades deportivas, lúdicas y culturales, para dar un buen término al curso escolar y comenzar unas merecidas vacaciones de verano.

En el mes de Julio se celebró el XXXIV Capítulo Provincial de la Prov. Matritense, como es tradicional en esta casa. Estuvo presidido por el Padre General de la orden, P. Alejandro del Moral (OSA). Se nombró nuevo Provincial, saliendo elegido en esta ocasión el P. Carlos José Sánchez, desde estas líneas le deseamos un buen mandato y que salga todo bien. Vinieron hermanos frailes de todas las casas de la Provincia, desde El Escorial, Madrid, Palma de Mallorca, Málaga y como no, de los representantes en Brasil, Panamá y Cuba.

Cabe destacar durante el mes de Agosto las obras comenzadas para reformar la entrada sur



Capítulo Provincial.

del Edificio, con nuevas escaleras y rampa, para hacerlo más accesible a todos.

Para volvernos a encontrar el día 28 de agosto en la festividad de San Agustín en la celebración de la Eucaristía abierta a toda la Comunidad Educativa, fiesta de especial relevancia sin duda.

Comienza septiembre, con los exámenes de recuperación para aquellos a los que les quedó alguna asignatura y nos encontramos con un nuevo lema para este curso 2018/2019: “TIE-NES UNA MISIÓN”. Contamos con todos... Hay que estar preparados. Hay que vivir de verdad todos y cada uno de los momentos de nuestra vida. De nuevo formamos una gran familia todos juntos. En esta primera quincena recibimos la visita de alumnos de Intercambio de Canadá y Francia; esperamos hayan disfrutado y se hayan llevado una buena impresión.



Alumnos colegio con los de intercambio.

Destacar si cabe nuestra reunión anual de antiguos Alumnos el 30 de Septiembre, dónde pudimos volvernos a reencontrar viejos compañeros; hoy amigos para siempre y pasar un día especial con la celebración de la Eucaristía, la reunión de socios y posterior comida en el comedor del colegio. Con la ilusión puesta en nuestra próxima asamblea en la que celebraremos de manera especial los 25 años de nuestra Asociación. A seguir caminando.

El pasado 6 de Octubre junto a otras Comunidades y colegios de la provincia, miembros de la comisión de Pastoral se reunieron en el Cole-



Asamblea Pastoral Colegio Mayor Méndel.

gio Mayor Méndel, –Madrid–, participando en la Asamblea programada para ese fin de semana.

Así como quien no quiere la cosa llegamos al Domingo 21 de Octubre, “Día Mundial de las misiones con una Eucaristía en la capilla mayor con toda la Comunidad Educativa. Este año se han recaudado //2.304,50 € con el esfuerzo y colaboración de todos. Se ha superado lo entregado el año anterior, crecido en Solidaridad y ayuda a la Iglesia y sus misioneros. ¡Gracias!

Traigo el recuerdo para Isabel Coca, gran amiga y compañera de grupo, que fue Jefa de estudios. Ha estado durante 18 años desempeñando su labor en el “cole”; ha encontrado un



Despedida Isabel Coca.

nuevo futuro laboral, agradecer su dedicación, trabajo y entrega, podemos decir abiertamente que “ha dejado su vida y alma aquí”, compañerismo, profesionalidad y sobre todo una profunda amistad. Un nuevo camino se abre para ella “Mucha suerte Isabel”, gracias por todo lo dado, al colegio y que Dios te acompañe siempre.

Acogemos la iniciativa que desde el colegio se realiza para conseguir las becas que sean posibles para la Misión de Tolé, –Panamá– y así escolarizar a 8 ó 10 niños. Se han realizado unas pulseras que se venderán al precio de 2 €, os animamos a participar aquél que pueda, llamando al colegio y a la delegación de Pastoral para pedir las y se las harán llegar.



Operación Tolé.

El fin de semana del 10 y 11 de Noviembre, desde el colegio varias familias y profesores, participaron en un encuentro de formación y convivencia en el Centro Agustiniense de Valencia de Don Juan, –León– donde estuvo presente el P. Víctor Herrero, antiguo alumno de nuestro colegio, la experiencia muy buena y para repetir.

Durante la semana de la música todos los alumnos, desde infantil, primaria, E.S.O. y Bachillerato han realizado diferentes actividades: decorar con pinturas de colores las cristaleras de los pasillos con motivos musicales y letras de canciones. Han tenido un cuento organizado por los padres, cine y con una novedosa “membrillada” que se saboreó de verdad. Para los alumnos de primaria se realizó la tradicional castañada con la consiguiente alegría de todos ellos.

Así mismo continúan los preparativos para la celebración del 51 Festival de Santa Cecilia. Los ensayos de las canciones seleccionadas por todos y cada uno de los grupos, hay actuaciones de todo tipo, creando un buen ambiente de fiesta.

Llegado el día 18, se celebra la Eucaristía con toda la Comunidad educativa y en la tarde el Festival de la canción. Este año los premiados en el apartado de Canción Popular han sido en primer lugar para 1º de E.S.O., con la canción: “Rondeña de los Navamorales” y en segundo lugar, 2º de E.S.O. con la canción: “Jota de Aranda”. En lo que respecta a la canción moderna el primer puesto ha sido para 1º de Bachillerato, con la canción: “A quien le importa”, y en 2º lugar, 4º de E.S.O. con la canción: “Vivir”- Y en el apartado de mejor escenografía el premio lo consiguió en sus dos categorías el grupo de 1º de Bachillerato.



Premiados con miembro del jurado.

Gracias a todos los que han compartido su ilusión, esfuerzo y trabajo, a todos los que han participado: los alumnos, músicos, profesores, padres, amigos, ... cada uno aporta su granito de arena para que todo salga bien.

Y hasta aquí esta nueva crónica de lo acontecido. Deseo de corazón para todos una muy Feliz Navidad y un próspero y venturoso año 2019. Pues cuando estéis leyendo esto, estará a punto de llegar. Un abrazo fraterno en San Agustín siempre. Hasta pronto.

Lo dicho: **AMA Y HAZ LO QUE QUIERAS.**

José Miguel Delgado Hernández

MIGUEL ÁNGEL ORCASITAS CELEBRA 50 AÑOS DE SACERDOTE



Miguel Ángel Orcasitas Gómez (Ayer).



Miguel Ángel Orcasitas Gómez (Hoy).

MIGUEL Ángel Orcasitas Gómez, nació en Madrid el nueve de noviembre de mil novecientos cuarenta y cinco. Fue bautizado en la parroquia de San Ginés, de Madrid. Realizó sus estudios primarios y secundarios en el colegio de San Pablo, regentado por la provincia Matritense, de la Orden de San Agustín. Ingresó en la Orden en el monasterio del Escorial, donde emitió los votos temporales y los perpetuos. Los

estudios filosófico-teológicos los cursó en Salamanca y en el Real Monasterio de El Escorial.

¿Miguel Ángel, qué significa para ti celebrar 50 años de sacerdocio?

Para empezar, una sorpresa. Me parece mentira que haya transcurrido tanto tiempo. Aterrizando luego en la realidad, no puedo sino dar gracias a Dios por haberme concedido el don



Ordenado sacerdote en la ciudad de Tormes, el 1 de diciembre de 1968, por el obispo agustino Ángel Rodríguez Gamoneda.



En el Colegio San Pablo 1957. Sentado al lado del P. Leónidas, a su derecha el 4º por la izquierda.

del sacerdocio y permitirme vivir estos años para ejercitarlo.

¿Cómo surge tu inquietud por ser sacerdote?

Mi inquietud vocacional surgió en el colegio agustino de San Pablo (C/Valverde), al conocer la experiencia misional en Brasil del P: Marceliano García, que era nuestro profesor de religión en cuarto de bachillerato. En algún momento nos planteó abiertamente la posibilidad de ser sacerdotes para colaborar en la evangelización, invitándonos a pensar en esa posibilidad.

¿Cómo vivió tu familia tu vocación?

Nadie se opuso a mi decisión, pero sí al momento de realizar mi deseo. Todos querían que esperara y concluyera estudios antes de ir al seminario, para que mi opción fuera más madura. Pero me negué obstinadamente a esperar, porque intuía que la espera podría apagar mi deseo de ser sacerdote y no estaba dispuesto a renunciar a ello. Al fin, toda la familia aceptó que me fuera al seminario.

¿Qué recuerdos te quedan de tu época en el seminario?

Fue un periodo muy largo: tres años de filosofía, uno de noviciado y cuatro de teología. La vida en el seminario era de gran sencillez y austeridad. Vivíamos ajenos a muchas realidades externas, centrados en la oración, el estudio y la convivencia. La relación con los compañeros era muy grata, alimentada por los mismos ideales. De los maestros que tuve conservo muy buen recuerdo de Fermín Fernández, Teófilo Prieto y Gonzalo Díaz. Me ayudaron mucho en mi proceso de maduración humana y espiritual.

¿Cómo viviste el día de tu ordenación sacerdotal?

Como llegada a una meta largamente acariciada y punto de partida de un modo diferente de enfocar la vida, en el que la celebración de la eucaristía pasaba a ocupar un puesto central.

¿Por qué sigues siendo sacerdote 50 años después?

No podría entender mi vida de otro modo. No obstante, reconozco que he tenido que readaptar continuamente mis proyectos personales, y mi visión inicial más utópica del sacerdocio, a la realidad concreta que me ha tocado vivir. Pero considero que el Señor me ha concedido una

gracia inmerecida con el ministerio, no para disfrute personal, sino para vivir al servicio de los demás.

Durante estos 50 años ¿cómo ha evolucionado tu manera de vivir el sacerdocio?

Estrené mi sacerdocio en Salamanca, como formador (inspector, se decía entonces) en la sección de mayores del colegio-seminario, junto con muchos ex alumnos que probablemente siguen tu blog. Compaginaba el trabajo en el seminario (clases, vigilancia, secretaría del colegio) con los estudios en la Universidad. En ese tiempo obtuve la licencia en teología y cursé dos años de pedagogía. El horario era muy duro, pero gratificante. No he tenido experiencia docente en otros colegios, pero estoy convencido que los alumnos de Salamanca eran especiales: más disciplinados y estudiosos. Ayudaba, sin duda, el carácter seminarístico del colegio.

La experiencia de Salamanca me permitió valorar –como no había hecho antes– la dedicación docente como un servicio acorde con el sacerdocio recibido. Adaptado a esa realidad, pensé que la dedicación docente constituiría mi futuro como religioso-sacerdote. Por eso comencé la carrera de pedagogía. Pero quedó interrumpida porque fui enviado a Roma, a estudiar historia de la Iglesia en la Universidad Gregoriana, lo que provocó un nuevo cambio de planteamiento. Me esperaba la dedicación al estudio y la docencia con seminaristas teólogos. Comprendí entonces la importancia de la presencia de la Iglesia en el mundo de la cultura y la investigación. Muchos religiosos beneméritos de la Provincia y de la Orden habían marcado pautas muy valiosas en esa dirección. Para prepararme a la nueva vida que me esperaba, me esforcé en Roma por habituarme al estudio e interesarme por la investigación histórica. Era otro modo de ejercer el sacerdocio.

Pero pronto experimenté un nuevo cambio de perspectiva. Nada más acabar en Roma la licenciatura en historia de la Iglesia y la diplomatura en biblioteconomía fui nombrado secretario provincial. Tenía 28 años. A partir de ahí no ha habido modo de salir del gobierno. En defensa de la dedicación al estudio renuncié un par de veces a la candidatura de prior provincial, hasta que comprendí que la obediencia pasaba

también por aceptar lo que me pedían los hermanos. Eso me ha llevado a tener que aceptar el servicio como prior general y, al terminar ese servicio, a nuevas tareas de gobierno: ser delegado de la S. Sede para la Fraternidad Verbum Dei, ser elegido de nuevo como provincial, y más recientemente, recibir una nueva delegación de la S. Sede, ahora para la Orden de S. Jerónimo, en la que estoy todavía embarcado. Como es de imaginar, sólo he podido dar pequeños pasos en los planes de dedicación al estudio y la docencia, aunque los he seguido ejerciendo moderadamente.

¿Qué significa para ti ser sacerdote agustino?

Los cambios vividos me han obligado a replantear mi misión como sacerdote y religioso, aunque he procurado que no me fracturaran internamente. Mi primera visión del sacerdocio era misional o, al menos ministerial. Sin embargo mi condición de religioso me ha llevado por otros caminos que, en todo caso, he procurado recorrer con paz. Como agustino, el sacerdocio se enmarca y ejerce en un estilo de vida como religioso. Es posible ser sacerdote en la docencia, el estudio e incluso en la misión de gobierno.

¿Cómo ha sido tu experiencia de fraternidad sacerdotal?

La comunidad es un factor esencial en la vida agustiniana y lo es también para mí. Siempre me he sentido cómodo en nuestras comunidades, compartiendo inquietudes, la solicitud por el ministerio y la misma vida ordinaria. Admiro, aunque me cuesta entender, la vida de los sacerdotes diocesanos, por tener que afrontar su difícil misión sin el apoyo de una comunidad.

Una experiencia...

En Salamanca nos marcó a los formadores el fallecimiento de Gonzalo Díaz Pagador, a los 14 años de edad. Nos produjo un gran sufrimiento.

Como general visité todas las misiones de la Orden en el mundo y me producía profunda tristeza constatar la falta de oportunidades de muchísimos niños, asumiendo desde muy pequeños oficios y responsabilidades propias de adultos, pero carentes de formación académica o profesional que les permita salir de su

pobreza. Es la realidad que viven sobre todo en países en vías de desarrollo, y en lugares particularmente deprimidos, donde trabajan nuestros misioneros.

Un mensaje para quien se pregunta por su vocación...

La llamada al sacerdocio y a la vida religiosa es una invitación a la plenitud de vida. Descubrir el amor de Dios en la propia vida y su invitación a seguirle, para servir a los demás, es un privilegio que el Señor concede a quien lo experimenta y que no hay que dejar perder.

Un pasaje bíblico...

En un contexto vocacional el diálogo de Jesús con el joven rico: “Ve, vende cuanto tienes y dáselo a los pobres. Después ven y sígueme”.



Miguel Ángel celebrando la Eucaristía.

Un libro...

Te digo varios. Uno excepcional: las Confesiones de San Agustín. No es un libro fácil,

pero es triste que muchos lectores no tengan la paciencia requerida para dejar que les cautive.

Para no limitarme a S. Agustín, he leído recientemente con interés, el libro de Elvira Roca Barea “Imperofobia y leyenda negra”. Me gustó también mucho la novela histórica de Javier Moro “El Imperio eres tú”, premio Planeta de 2011.

Y, como soy un clásico, confieso que he releído varias veces, “El Quijote”.

Una película...

Me impresionó e hizo pensar “El milagro de Ana Sullivan”, que vimos siendo profesos. Ha pasado mucho tiempo y no imagino que efecto pueda producirme volver a verla. No veo mucho cine, pero me gustan las películas que hacen pensar y transmiten un mensaje.

Una persona...

Aquí tiro del santoral de la Orden. Ciertamente S. Agustín. También Sto. Tomás de Villanueva, o S. Alonso de Orozco. Estoy implicado en colgar en internet las obras de S. Agustín (ya hemos logrado colgar todas sus obras en español) y en la publicación de las obras de los otros dos. Eso ha alimentado mi aprecio por estas grandes figuras de nuestra historia.

Una anécdota...

En Costa Rica me preguntó una periodista si S. Agustín tenía actualidad en nuestros días, tras tantos siglos transcurridos. En mi respuesta le dije, para argumentar su valor al día de hoy, que S. Agustín había sido el autor más citado en el Vaticano II. La periodista publicó que, según el general de los agustinos, S. Agustín era el autor más citado en la Biblia.

Facundo Simón Hierro



LA CARIDAD DE UN NIÑO LLAMADO TOMÁS

(En el IV centenario de la Beatificación de Santo Tomás de Villanueva)

JUANA Sánchez, la vieja criada, que también hacía las veces de aya, observaba con sus ojos vivarachos y escrutadores la escena, semiculta, en el quicio de la puerta de los corrales. El niño Tomás lo estaba volviendo a hacer: por la portada del corral, que quedaba cerca del gallinero, entregaba pollos a unos niños pobres. Que supiera era la segunda vez que lo hacía. Si no más. Porque aunque era del todo iletrada, sabía contar y llevaba tiempo echando en falta pollos y gallinas.

Ni corta ni perezosa corrió como pudo, conforme a su edad y achaques, por el pasillo hasta la cocina donde Doña Lucía se afanaba en cocer el pan que en la casa se comía. Y de forma súbita informó a su ama:

- Vuestro hijo ha vuelto a las andadas y está repartiendo pollos a unos zarapastrosos.



Bartolomé Esteban Murillo. Santo Tomás de Villanueva, niño, reparte su ropa a otros niños (1665-1670). Cincinnati (USA). Art Museum.

De seguir así pronto no quedará gallina con que hacer pepitoria. Y ahí no queda la cosa. ¡Ca! Mirad con qué harapos llegó la otra mañana, después de dar sus buenas ropas a unos pilluelos. Fue al convento de los Franciscanos con brillo a recibir sus lecciones y volvió ajado, que parecía un menesteroso. Nuestro Tomás, un nieto de Juan Tomás!! Vamos y vamos!

Doña Lucía escuchó con paciencia y dejó que el aya se desahogase. Sabía como era de vehemente. La conocía desde que llegó a la casa, convertida en esposa de Alonso García. Ya había entrado a servir en los tiempos del padre de su esposo, Juan Tomás, quien heredó la casa de su padre, el bisabuelo del niño, cuando el lugar era todavía la aldea de La Moraleja. Al poco se convirtió en la Villa del Infante, por buenas nuevas que llegaron de Ocaña; y la fortuna de Juan Tomás se acrecentó. Ella, Lucía, llegó a una casa próspera, de hacendados y criados y Juana estaba ya allí. De modo que la respetaba por su ancianidad y su ascendencia doméstica y, por ello, soportaba sus arrebatos. Juana era así, pero leal a la Casa de los García Martínez sin la menor sombra de duda.

Y bien conocía a su hijo Tomás, que era pura bondad. Temeroso de Dios, había salido a ella a lo que a buen corazón se refería. ¡Cómo no iba a conocer al hijo de sus entrañas si lo había parido! Si rezaban juntos y ella le hablaba de la misericordia de Dios hacia los pobres y desheredados. Y de que la Caridad era un bien que les acercaba a Dios. Pero si hasta su esposo cedía grano para las molindas a gentes necesitadas. El niño Tomás hallaba natural compartir y aún mirar por los pobres, que no faltaban en la Villa. Sobre todo los años de malas cosechas o plagas que arruinaban los cultivos.

Doña Lucía miraba serena a Juana y por toda respuesta dijo:

- No te apures, mujer, Dios proveerá.

Luis Rianza García
Contador de historia

LA ENCRUCIJADA DE FRAY TOMÁS DE VILLANUEVA

LOS viejos y devotos de Santo Tomás de Villanueva, nacido para el mundo como Tomás García Castellanos en la Villa de Fuenllana en 1486, cuentan a la luz de la lumbre esta historia sobre este santo, que caminó entre nosotros iluminándonos con su gran ejemplo de vida cristiana, especialmente en la virtud de la Caridad.

A finales del otoño de 1544 el entonces Fray Tomás de Villanueva, religioso de la Orden de San Agustín, iba camino de Valencia. El motivo: había sido designado Arzobispo de Valencia por el Papa Paulo III y recorría los caminos de Castilla para llegar a la archidiócesis. De temperamento humilde, poco amigo de ostentaciones, viajaba tan solo acompañado de su hermano de Orden, Fray Juan Rincón y un mozo de mulas, sorteando los zarpazos del otoño que se iba y del invierno que estaba pronto a llegar. Era un viaje en todo ascético, de mucho silencio para meditar y de mucha oración para hallar los signos de Nuestro Señor que inspirasen al nuevo prelado. Mucho había costado que Fray Tomás de Villanueva aceptase este nombramiento. Ya había sido propuesto como Arzobispo de Granada por el emperador Carlos, en quien tenía un seguro admirador. El emperador se había tragado el sapo de su negativa: aducía humildad Fray Tomás. El emperador comprendió, respetó, calló y volvió a admirar la valía, la sencillez y la fe de este fraile agustino, cuyas predicaciones habían llamado su atención en Valladolid. Pero el emperador también aguardó y, a la menor ocasión, lo propuso para el arzobispado de Valencia. Quería a un hombre santo en aquella complicada tierra. Fray Tomás de nuevo quiso renunciar. Fue el Cardenal Primado de Toledo, el poderoso Juan Pardo de Tavera, quien le comunicó los escrúpulos de Fray Tomás al Emperador:

- Majestad, de nuevo no desea la carga y el honor de ser Arzobispo. Temo que su armadura de humildad lo haga invulnerable a la prelatura.
- ¡Eminencia! –estalló el emperador– que se revista con el hábito de la obediencia.

En el mundo todo es obedecer. Vos obedecéis al Papa Paulo, los súbditos obedecen a sus soberanos y los soberanos obedecemos a Dios, de quien recibimos nuestra dignidad. Haréis bien, y a mí un favor que os agradeceré, si así se lo recordáis al buen fraile.

Y de este modo Fray Tomás de Villanueva no tuvo más remedio que aceptar y tras su consagración episcopal no demoró su viaje para llegar a Valencia. Era de la opinión de que los Prelados, cual pastores con sus ovejas, debían estar al lado de la grey cristiana. Largo tiempo llevaba Valencia sin la presencia de un Arzobispo. Quería llegar pronto para tomar posesión, residir y ejercer su ministerio. Era aquel el designo de Dios. Toda su vida, desde su niñez en Villanueva de los Infantes, su estancia en Alcalá, en Salamanca y Valladolid, se había dejado mecer



Santo Tomás de Villanueva entrada en Valencia para su toma de cargo.-El cuadro se encuentra en Calahorra en el palacio Episcopal.

por Dios. Su madre, Doña Lucía, se lo recordaba siempre: “Somos granos en el molino de Dios”. Precisamente durante aquel viaje, inhóspito por el clima, llevaba en su mente a su madre. Poco antes de partir había recibido cartas de Villanueva de los Infantes, de su madre y hermanos, en las que le rogaban que, camino de Valencia, al paso de una encrucijada de caminos entre Valencia y La Mancha se desviara un tanto para su pueblo, por tener así la alegría de fundirse la familia que quedaba en un abrazo y por felicitar en persona al recién arzobispo, orgullo de Fuenllana y de Villanueva de los Infantes. La buena Lucía, además, tenía el deseo de ser bendecida por su hijo, ya ungido arzobispo.

Estaban pronto a llegar a la encrucijada. Fray Tomás de Villanueva pensaba en aquellas cartas, en su familia, en su pueblo, en el convento de los Franciscanos Observantes, donde recibió las primeras enseñanzas; pensaba sobre todo en su madre, ya vieja, de la que había siempre recibido extraordinario ejemplo. Las madres siempre comprenden. Siempre aman. ¿Qué ha-

cer? Se acercaba, inexorable, la encrucijada. Y la encrucijada llegó al fin. Fray Tomás de Villanueva mandó detenerse un punto. Dudó. Oró. Y de su oración brotó la decisión.

– ¡Vamos a Valencia ! –dijo el Santo– porque ahora lo que más nos conviene es acudir a nuestra Esposa ; que para consolar a mi madre ni faltará tiempo ni faltará modo.

Y así fue como resolvió Fray Tomás de Villanueva su encrucijada. Su esposa era la Archidiócesis, huérfana de su pastor desde largo. De este modo el Santo antepuso su labor como pastor a sus legítimas querencias familiares. En esto, como en todo, se había dejado mecer por Dios, nuestro Señor, que creó el Cielo y la Tierra.

Luis Riaza García

Contador de historias

Villanueva de los Infantes, noviembre de 2018.

*IV centenario de la Beatificación
de Santo Tomás de Villanueva.*



TOIM, S.L. C/ RÍO JARAMA, 90 45007 TOLEDO TEL. 925.23.33.00 FAX. 925.23.20.08 www.toimsa.es

SÚPLICA DEL DOCTORADO DE LA IGLESIA PARA STO. TOMÁS DE VILLANUEVA

ASPECTOS DESTACABLES EN LA PREDICACIÓN DE STO. TOMÁS DE VILLANUEVA

Miguel Ángel Orcasitas, osa.
Dr. En Historia de la Iglesia

PARA que un santo sea declarado doctor de la Iglesia se requieren tres condiciones muy especiales: santidad de vida, eminencia de doctrina y reconocimiento de la Iglesia (es decir, del Papa o de un concilio). Sto. Tomás cumple con plenitud la *santidad de vida*. Ahora se están estudiando sus obras, para comprobar si en ellas se cumple la segunda condición, de “eminencia de doctrina”. Por último, será el Papa quien decida sobre la declaración como doctor de la Iglesia, si el proceso abierto en la Congregación para las Causas de los Santos y el que eventualmente seguirá en la Congregación para la Doctrina de la Fe, concluyera que, efectivamente, se da en sus obras eminencia de doctrina. Los doctores de la Iglesia han de ser maestros no sólo de vida, como son todos los santos, sino particularmente de doctrina.

Sto. Tomás y sus obras no han pasado desapercibidos para los siglos posteriores. Se han hecho hasta 29 ediciones de sus conciones (sermones) en diversos países, a partir de la primera, publicada en Alcalá en 1572¹. Por otra parte, son alrededor de 1080 los estudios publicados, entre libros y artículos, que se han ocupado de su biografía y de su doctrina, destacando el valor teológico y espiritual de su pensamiento y demostrando el influjo que ha tenido y tiene en nuestros días.

Serán las Congregaciones romanas quienes determinen si existe o no eminencia de doctrina en las obras de Sto. Tomás, que consisten fundamentalmente en sermones y algunos pequeños opúsculos castellanos. (*Las Obras completas* ocupan, en la reciente edición de sus obras, publicadas entre 2000 y 2015, diez gruesos volúmenes –once tomos–, con un total de 7.500 páginas. Se trata de 454 sermones, más otras pequeñas obras, publicadas en el vol. X).

El P. Gonzalo Tejerina, decano de la facultad de teología de la Univ. Pontificia de Salamanca, ha realizado un estudio crítico de las obras de Sto. Tomás, analizando en profundidad la predicación del santo, sus métodos y contenidos.

Aunque son las Congregaciones de los Santos y de la Fe las responsables de dicho juicio, nos atrevemos a señalar algunos puntos concretos que nos parecen destacables en la predicación de Sto. Tomás, teniendo particularmente en cuenta el momento histórico que le tocó vivir.

TEOLOGÍA Y PRÁCTICA DE LA MISERICORDIA

Si algún distintivo ostenta la biografía de Sto. Tomás, presente en la literatura y en el arte, es su acción misericordiosa, por la que es reconocido como *padre de los pobres*. Vivió en la



Francisco Camilo. Santo Tomás de Villanueva repartiendo limosnas (1650) Pamplona (España) Monasterio Purísima Concepción. Agustinas Recoletas.

pobreza e hizo de la caridad para con los pobres eje central de su acción pastoral y de su predicación. Su educación en familia y su práctica como religioso y obispo estuvo muy focalizada en la atención a los pobres. Prueba evidente de la atención a los pobres es que destinara un 80% de las rentas de la diócesis para limosnas².

Pero esa actitud no era sólo fruto de su ánimo compasivo. Para Sto. Tomás la caridad con los pobres es un aspecto de la justicia. Fundándose en el Evangelio y en la doctrina de los Padres, su magisterio en este punto es tan claro como exigente. Se puede afirmar que estamos ante una categoría teológica y pastoral. Dice así Jaime García:

Su teología de la misericordia es una teología hecha vida antes de hacerse pensamiento. Sto. Tomás vive en y desde la caridad, en y desde el amor. [...] Los sermones de Sto. Tomás tienen como base y fundamento la misericordia³.

Más aún: Sto. Tomás organizó con criterio válido en nuestros días el ministerio de la caridad, instaurando una asistencia social que contaba con médicos, cirujanos, enfermeras y farmacéuticos. Abrió hospitales, roperías para indigentes y residencias para recoger a los niños abandonados, creando asociaciones caritativas para la atención a los pobres. Se encuentra en sus conciones (sermones) una auténtica teología de la caridad, fundamentada en el misterio de la Encarnación⁴.

Pocos aspectos revisten tanta actualidad como éste, por el magisterio del Papa Francisco, tan sensible al tema de la pobreza. Hay un patente paralelismo entre la teología de Sto. Tomás, que fundamenta la misericordia en el misterio de Dios, que se manifiesta en la Encarnación, y los planteamientos de la bula *Misericordiae vultus* por la que convocaba el Papa Francisco el jubileo extraordinario de la misericordia el 11 de abril de 2015.

Proviene el Papa de la experiencia de una Iglesia Latinoamericana, que ha hecho de la opción por los pobres una prioridad teológica, moral y pastoral, en las conferencias de aquel episcopado, particularmente Medellín y Puebla.

La reflexión latinoamericana ha llevado al primer plano de toda la iglesia la *opción por los*

pobres, preferencial, pero no excluyente, de la que Sto. Tomás dio muestras y vivió en su ministerio, mostrándose como auténtico precursor de esta opción⁵.

El tema de la opción por los pobres está íntimamente relacionado con la dignidad de la persona humana. Sto. Tomás es un modelo de respeto a la persona de los pobres y de cercanía ante sus miserias. Mostró una preferencia absoluta por las periferias de su momento histórico, haciéndolas objeto de su atención pastoral. Esa actitud puede iluminar el camino eclesial de nuestros días, ya que es objeto de particular atención del Papa Francisco.

TEOLOGÍA DE LA JUSTIFICACIÓN

Uno de los principios medulares de Lutero fue afirmar que la justificación (es decir, la salvación) es acción exclusiva de Dios y que las obras que realiza el hombre carecen de valor. Basta la fe. Este principio fue un descubrimiento para Lutero, permitiéndole tranquilizar su conciencia escrupulosa, angustiada por el infierno, ya que no era capaz de dominar sus instintos. Por ello llega a afirmar, condensando extremosa y paradójicamente su doctrina: *peca mucho, pero cree mucho más*. En su opinión, no hay correlación ni coherencia entre la fe y las obras, entre lo que creo y lo que hago.

Sto. Tomás, en cambio, enseña que existe una tendencia natural del hombre hacia Dios, porque aspira a la felicidad y sólo se puede encontrar en Él. Dios colma ese deseo de felicidad otorgando su gracia para poder alcanzarle. Pero se requiere aceptar la gracia y cooperar para salvarse. La fe debe estar íntimamente unida a la caridad, que se traduce en obras. Es decir, afirma el valor de las obras, aunque dichas obras buenas sean sólo posibles gracias a la ayuda de Dios mismo. En ese sentido, la doctrina de Sto. Tomás se anticipa y coincide con la definida poco después en el concilio de Trento.

Lo que afirmó Trento lo había defendido antes con gran claridad Sto. Tomás en su predicación. En ese sentido, aparece como un maestro de la fe en un momento de perturbación eclesial y dogmática introducido por el cisma protestante.

Su crítica a Lutero y a los protestantes, y su defensa de la Iglesia es muy viva en alguno de sus sermones. Dice en el sermón 294, pronunciado en la fiesta de S. Agustín:

Desdichados alemanes, ¿quién os fascinó para que desobedecierais a la Verdad? (Gal 3,1). ¿Quién engañó tan taimada e irracionalmente a una gente noble, ortodoxa desde el principio? ¿Que un hombrecillo de esa talla os haya apartado de las enseñanzas antiquísimas de los santos Padres y de la fe ortodoxa de la Iglesia y de una reputadísima norma de vida! Entrad de nuevo en vosotros mismos, os lo ruego (Is 46,8), porque no es posible que la Iglesia de Dios esté sometida al error, la Iglesia que es guiada por el Espíritu Santo, organizada por Cristo y honrada por una incontable multitud de santos. ¿Preferís arder con Lutero a reinar con Agustín, con Ambrosio, Jerónimo, Gregorio, Bernardo y otros, cuyos nombres sin duda están insertos en el libro de la vida? (Flp 4,3) [...] Si predicáis a Cristo, escuchad a Cristo: él mismo dice que no está aquí o allí, es decir, en un conciliábulo privado de herejes, sino en el común acuerdo de la Iglesia católica ¿Y vosotros dejáis de lado, con desprecio, a la Iglesia católica y la fe por todos compartida? [...] Así de clara es la proclama contra los herejes. ¡Ojalá Dios les abra los ojos para que vean y se arrepientan de tamaña locura⁶.

Esgrime contra Lutero el conocido aforismo de S. Cipriano:

Lutero, Mira bien dónde te encuentras. ¿No es verdad que estás fuera de la Iglesia? Sábelte que fuera de la Iglesia no hay salvación⁷.

Importante también es la afirmación de Sto. Tomás de que la fe no se impone, como hacía el mundo musulmán. Imponer la fe es algo aberrante, porque el Evangelio respeta a la persona. Ni se puede imponer la fe ni la profesión religiosa.

FUNDADOR DE UNA ESCUELA DE ESPIRITUALIDAD

Santo Tomás aparece en sus sermones como uno de los grandes maestros de espiritualidad y teología.

Hay en la persona un dinamismo espiritual y preconsciente que implica:

- tendencia en el individuo a la verdad, al amor y felicidad como algo natural que le inclina a aceptar la iluminación de lo alto;
- gratuidad del amor de Dios (la propia tendencia existente en el individuo es fruto de esa gratuidad);
- *primado de la caridad o del amor*, en sus tres dimensiones de amor a Dios, a nosotros mismos y al prójimo (donde se incluye la opción radical por los pobres que practicó Sto. Tomás);
- *primado de Jesucristo*, mediador y médico de nuestras miserias.

Sto. Tomás, desde su posición magisterial, como predicador, como superior religioso y como arzobispo, promovió esta perspectiva teológico-espiritual, que tuvo seguimiento en buen número de agustinos ilustrados⁸.

Según Jaime García, con Sto. Tomás de Villanueva se inicia en la época moderna la llamada *teología del corazón*⁹.

MAESTRO DE PREDICACIÓN

Dice Pedro Sáinz Rodríguez que Tomás de Villanueva y Fr. Luis de Granada sobresalen como los dos predicadores más destacados de su centuria y como grandes apóstoles de la palabra¹⁰.

En sus sermones son reseñables tanto la estructura de su predicación como la ortodoxia doctrinal del contenido. Este último aspecto lo consideramos en otros apartados relativos a la doctrina teológica.

Merece aquí subrayar varios aspectos:

Destaca, en primer lugar, el uso continuo de la Sagrada Escritura. Tiene un profundo conocimiento, tanto del antiguo como del nuevo testamento. Muy frecuentemente, cada frase o idea del sermón es avalada y confirmada por una cita bíblica. Todos sus sermones están plagados de citas bíblicas. La Palabra de Dios alimenta su vida, pensamiento, oración y predicación.

Los estudiosos de la obra de Sto. Tomás son acordes en afirmar la importancia que tuvo Alcalá en la formación de teológico-bíblica¹¹. El cardenal Cisneros quiso que la Biblia fuera un elemento clave para la renovación de la Iglesia.

Para Sto. Tomás, la Biblia está integrada en su pensamiento y por eso su referencia a los libros sacros es continua y espontánea. Es su fuente primera de inspiración, por ser Palabra de Dios, como lo fue para la renovación de la Iglesia en su época. A pesar de las restricciones impuestas por la Inquisición para limitar el uso de la Biblia, dejándolo restringido al clero más ilustrado. Tomás emplea incansablemente la Biblia. Quizás para ahorrarse problemas con la Inquisición pudo transcribir sus sermones en latín. Sin embargo el uso oral continuo de la Biblia hubo de llegar directamente a los oídos de sus oyentes.

En su predicación Sto. Tomás demuestra su preparación académica, tanto bíblica como teológica. Además de la Biblia, Tomás conoce a los Santos Padres, particularmente Jerónimo, Crisóstomo, Bernardo y, muy destacadamente, S. Agustín, a quien reconoce como padre y cita con frecuencia y precisión. De ese modo, la renovación de la Iglesia se fundamenta en la Biblia y en los Padres, o la tradición. Gracias a esa formación, Sto. Tomás conjugó la tradición con las exigencias de los tiempos que le tocó vivir.

Los sermones de Sto. Tomás están muy trabajados. Estudio y oración eran un binomio inseparable para la eficacia de la predicación. Es evidente que ha tenido que dedicar mucho tiempo al estudio y la oración. Están muy bien contruidos, argumenta de modo muy racional y progresivo, captando el interés del lector, como hubo de captar en su día la del oyente.

Esa misma dedicación aspiraba a que la tuviera el clero de su diócesis. Para mejorar su formación fundó el Colegio Mayor de la Presentación, anticipándose a Trento. Se trata de una institución que perdura hasta nuestros días.

Por otra parte, muchos sermones tienen una longitud que excedía con mucho el tiempo que prudentemente podía emplear en una predicación. Hay sermones que son auténticamente tratados sobre el tema objeto de predicación.

Su lenguaje es muy directo, elegante y sencillo a la vez, adaptado a la capacidad de sus oyentes.

El contenido, desde el punto de vista pastoral, se sitúa en una dimensión trascendente. La visión del mundo que refleja en sus sermones se mueve en el horizonte de la eternidad, para la que hay que prepararse en la vida presente.

Premio y castigo son referencias obligadas en sus conciones.

TEOLOGÍA Y PRÁCTICA DEL EPISCOPADO

Al igual que su padre S. Agustín, Tomás no buscaba cargos y honores. El emperador Carlos V quiso que fuera arzobispo de Valencia y sólo aceptó esa responsabilidad cuando se la impuso el provincial en virtud del voto de obediencia.

Se hizo presente en su diócesis de modo inmediato y con sorprendente sencillez. Algo inaudito para la praxis del tiempo. Pronto realizó (1545, durante siete meses) la visita a toda su extensa diócesis y, como colofón de la misma, convocó un sínodo diocesano (1548) para implantar la reforma, sobre todo del clero, pues de ella dependía el nivel moral del pueblo. Tan consciente fue de su obligación de permanecer en la diócesis, que excusó su asistencia al concilio de Trento, a pesar de la insistencia del emperador y del príncipe Felipe, por la mucha falta que tenía la diócesis de Valencia de la presencia del pastor y también por su fragilidad física.

En vida del santo arzobispo ya decretó Trento, en la sesión VI, la obligación de residencia de los obispos en sus sedes, aunque volvió a plantearse después de su muerte. El concilio de Trento dispuso al fin entre sus decretos que los obispos no podrán acumular beneficios, deberán residir en su sede y establecer seminarios para la formación del clero. Esa obligación y consejos los tuvo muy claros Sto. Tomás, que aparece como modelo de obispo antes de que se pronunciara el concilio. Por otra parte, es ejemplar la escrupulosa administración de los cuantiosos bienes de la diócesis en favor de los más pobres, practicando él una extraordinaria austeridad personal. Este convencimiento previo a la declaración conciliar, y la conciencia de su obligación de dar ejemplo; su visión teológica y pastoral sobre el ministerio episcopal, la praxis y en el convencimiento del santo, constituyen una razón más para ser considerado maestro en cuanto a la teoría y práctica del ministerio episcopal.

DEFENSOR DE LA VIDA RELIGIOSA

También en este campo, la práctica y doctrina de Sto. Tomás sobre la vida religiosa permite considerarle como maestro y como guía.

No sólo fue un religioso ejemplar en los 28 años en que fue miembro de la Orden de San Agustín. En sus sermones se refiere frecuentemente a la vida religiosa, exhortando a quienes la profesan a vivir coherentemente su vocación, explicando itinerarios espirituales para vivir santamente la profesión de los votos y manifestando una firme convicción sobre la importancia de la vida religiosa para la Iglesia. Un testimonio como el de Sto. Tomás está en abierta oposición a las afirmaciones, frecuentemente vulgares y ofensivas, de Lutero sobre la vida religiosa, cuyo valor negaba Lutero, considerando los votos obra del demonio. A los cuatro años de proponer sus 95 tesis, en 1521, escribió un tratado titulado *De votis monasticis* (De los votos monásticos), donde sostenía que los monjes y las monjas podían violar sus votos sin cometer un pecado, ya que estos votos eran inválidos en cualquier caso. A los ojos de Lutero, los votos monásticos y la misa eran los dos pilares del Papado y por eso atacaba ambos.

Sto. Tomás fue un baluarte frente a la desautorización y desprecio de la vida religiosa preconizada por el reformador agustino en Alemania. En este punto creemos que existe un magisterio particular de Sto. Tomás sobre la vida religiosa.

*Fue doctor no innovando, sino sosteniendo y defendiendo la doctrina frente a la desintegración que experimentaba la vida religiosa en Europa, como fruto de los ataques y principios de los reformadores protestantes*¹².

Tiene ideas muy claras sobre lo que significa ser religioso y sobre las obligaciones que contrae quien pronuncia los votos, que considera atajos o senderos para ir al cielo. Pide ejemplaridad a los religiosos y religiosas. Como hijo de una provincia religiosa reformada, que vivía los compromisos religiosos con gran exigencia, quiere que todos los religiosos se ejerciten en la fidelidad a sus reglas y a la disciplina de sus institutos. Propugna la vuelta al Evangelio y a la Regla, con rigor y pureza.

La vida religiosa adquiere todo su sentido en la perspectiva de la vida eterna, para la que se prepara el religioso a lo largo de toda su vida. Sólo desde ese planteamiento se comprende la renuncia a placeres y riquezas.

A pesar del ascetismo que preconizaba la vida religiosa reformada de su época y que él mismo practicaba, Sto. Tomás no es un rigorista extremo. Entiende que las penitencias que abraza el religioso deben ser administradas con prudencia, pues las prácticas penitenciales exageradas no son virtuosas.

Existe una sintonía total entre la doctrina predicada por Sto. Tomás sobre la vida religiosa, inspirada en principios evangélicos y bíblicos, y la que proclamó el concilio de Trento ocho años después de morir el santo limosnero (Trento trató sobre los religiosos en la sesión XXV, celebrada los días 3 y 4 de diciembre de 1563, mientras que Sto. Tomás había fallecido en 1555). Su magisterio sobre la vida religiosa es seguro.

DEVOCIÓN A MARÍA

Las conciones de Sto. Tomás están impregnadas de devoción a María, a la que se refiere con atributos que sólo más tarde han sido proclamados como dogmas por la Iglesia, como la Inmaculada Concepción y la Asunción.

María es modelo para toda vida cristiana y, muy particularmente, para los religiosos, pues considera que ella es la primera consagrada al Señor, que se entrega a su designio en el momento de la Anunciación.

María es, en efecto, la precursora de la vida consagrada:

*Por esto tú, oh Virgen, tú tienes la primacía entre las vírgenes, tú eres la primera guía y maestra de las vírgenes, tú el prototipo de toda virginidad, tú la inspiradora e iniciadora de la virginidad, la fundadora primera de esta santa religión. ¡Oh vírgenes, qué magnífica maestra tenéis! No fue san Agustín, ni san Benito, no fue Francisco, ni Domingo, ni ningún otro de los santos Padres, el inspirador de esta vida de santidad, sino que fue la santa Virgen, Madre de Dios, la primera en dar con este camino, y ella se lo enseñó a los hijos de Adán. Ella fue la primera que enseñó el celibato a los hombres, ella les enseñó a llevar una vida angélica en carne humana y a emular la pureza de los espíritus celestiales. Ella fue la primera en consagrar a Dios su virginidad, ella estimuló a otros con su ejemplo a que hicieran esto mismo*¹³.

Identifica en María una escala que conduce a la perfección, basada en el Magníficat, pronunciado por María ante su prima Sta. Isabel ¹⁴.

CONCLUSIÓN

Sto. Tomás fue un obispo promotor de la reforma de la Iglesia en un momento en que estaba aquejada de crisis y división, a causa del protestantismo. Actuó con su palabra y acción como maestro de la fe y como pastor samaritano ante la indigencia. Defendió desde el púlpito, como auténtico maestro, la doctrina ortodoxa en puntos fundamentales como la justificación, el ministerio episcopal, el valor de la vida religiosa o la devoción a María, frente a los ataques del protestantismo, que estaban minando los principios basilares de la enseñanza de la Iglesia.

Inspirado en S. Agustín dio inicio a una escuela de espiritualidad que parte del conocimiento interior y se eleva por diversos grados hasta la contemplación. Su reflexión teológica no se redujo al ámbito intelectual, sino que supo trocársela en un ilimitado servicio de caridad, ejercida a través de la praxis pastoral.

Los devotos de Sto. Tomás ponemos nuestra esperanza en manos del Santo Padre, en la esperanza de que encuentre en su obra motivos suficientes para el reconocimiento como doctor, de modo que su doctrina ilumine el camino de la fe en toda la Iglesia.

NOTAS

¹ Desde 1572 hasta nuestros días se han hecho 29 ediciones de sus obras en España (6), Italia (6), Alemania (10), Bélgica (4), Francia (1), Filipinas (1) y Estados Unidos (1). La última edición en España, entre 2010-2015 es una edición crítica bilingüe en once volúmenes publicada en la BAC, como se indica luego

² Cfr. Javier CAMPOS, "Vida y obra de Sto. Tomás de Villanueva (1486-1555)", en: VVAA, *Santo Tomás de Villanueva. Consiliario del Colegio Mayor de San Ildefonso. V Centenario*, Guadalajara, AACHE, 2012, 35.

³ Cfr. Jaime GARCÍA ÁLVAREZ, *Santo Tomás de Villanueva: la misericordia hecha vida y pensamiento*, Guadarrama, Editorial Agustiniiana, 2016, 287 pp.

⁴ Cfr. escrito de Jaime García a la Congregación de los Santos, justificando las razones del doctorado.

⁵ Cfr. Fr. Buenaventura KLOPPENBURG, O. F. M. "Opción Preferencial por los Pobres", en *Medellín* 5 (1979) 323-356

⁶ Conción 294,1, S, Agustín, nuestro Padre, *OC*, VIII/1, 49-53.

⁷ Conción 298, Sta. Ana, *OC*, VIII/1, 95. Mismas frases, casi textuales, en Conción 337, S. Matías, *OC*, VIII/2, 233.

⁸ Cfr. Argimiro TURRADO, *Santo Tomás de Villanueva. Maestro de teología y espiritualidad agustinianas*, Madrid, Editorial Revista Agustiniiana, 1995, 87-90.

⁹ Cfr. escrito de Jaime García a la Congregación de Ritos, justificando las razones del doctorado.

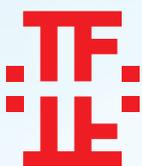
¹⁰ Cfr. *Introducción a la Historia de la Literatura mística en España*, Madrid, 1927, p. 235 (citado por Argimiro TURRADO, *Santo Tomás de Villanueva. Maestro de teología y espiritualidad agustinianas*, Madrid, Ed. Revista Agustiniiana, 1995, 17, nt. 25.

¹¹ Cfr. Antonio CAÑIZARES, *Santo Tomás de Villanueva...*, 98, 33. Sobre el uso de la Biblia, cfr. Arturo LLIN CHAFER, *Santo Tomás de Villanueva. Una vida al servicio de la Iglesia*, Madrid, Ed. Revista Agustiniiana, 1998, 104-107.

¹² Miguel Ángel ORCASITAS.

¹³ Conción 272,6, Anunciación, *OC*, VII, 287. Las mismas ideas en Conción 267,6, Natividad de María, *OC*, VII, 105.

¹⁴ Conciones 283 y 289.



TF. ARTES GRÁFICAS

Delegación Madrid

c/ Aragoneses, 2 - Acceso 11
Polígono Industrial de Alcobendas
28108 Madrid
Tel. 91 484 18 70
administracion@tfartesgraficas.com

Delegació Catalunya

Avda. Diagonal, 640 - 6ª planta
08027 Barcelona
Tel. 619 44 23 22

EL REAL DE SAN VICENTE



Vista general de El Real de San Vicente. Mirador de la sierra.

INTRODUCCIÓN: MI DEVENIR DE LA VIDA

Transcurría el año 1967 cuando llegué por primera vez al Colegio-Seminario de San Agustín, “nuestro colegio”; bueno en verdad es que sería la segunda vez, ya que anteriormente tuve que ir en verano para comprobar si era apto o no para entrar. El curso 1966-1967 sería mi primer año y así hasta el curso 1971-1972.

Aunque a partir de entonces me desligué del seminario, no así del nombre de Salamanca, ya que empecé a trabajar en Grupo Anaya-Madrid, una editorial de libros de textos que todos conocemos originaria de Peñaranda de Bracamonte (Salamanca). Posteriormente y debido a las convulsas relaciones laborales, estuve “*bailando por la ciudad*” de Madrid como taxista. Ya estoy jubilado. Esto en pocas palabras ha sido mi vida. Una vida sencilla, llevando el conocimiento a cientos de hogares y entablando grandes relaciones con infinidad de personas en todo el área territorial de España. Conmigo siempre las enseñanzas recibidas en nuestro colegio por los PP. Agustinos: desde el P. Casas, P. Liébana, P. José Rodríguez (mi confesor), P. Mayo (fotos), P. Benito Mediavilla (inglés), P. Orcasitas (dibujo)... y tantos otros. Emocionado.

UN POCO DE HISTORIA

En el número 29 de nuestra Revista y en su página 42 escribe nuestro asociado Amador Dueñas Esteban sobre el área de influencia de Talavera de la Reina, nombrando entre otros, a la Sierra de San Vicente, (comarca en la que se configuran distintos pueblos de los que 16 están agrupados en la Mancomunidad de Servicios de la Sierra de San Vicente, así: Almendral de la Cañada, Buenaventura, Cardiel de los Montes, Castillo de Bayuela, Cervera de los Montes, Garciotún, Hinojosa de San Vicente, La Iglesuela, Marrupe, Navamorcuende, Nuño Gómez, Pelahustán, Sartajada, Segurilla, Sotillo de las Palomas y este pueblecito tan carismático como es *El Real de San Vicente*, mi pueblo.

Las noticias más antiguas referente a este pueblo, datan de la Edad Media, cuando formaba parte de la Villa de Castillo de Bayuela. Se construyó allá por el año 1400, y que en las guerras contra los musulmanes se combatió en éste término y por eso hay un lugar conocido como “Moro Caro”.

Tres son las batallas importantes que se desarrollan en sus alrededores, en esa lucha contra los musulmanes: Uclés (1108), Alarcos (1195) y



Monte y castillo "El Pico".

Las Navas de Tolosa (1212). Es a consecuencia de la derrota en Alarcos, el que el rey Alfonso VIII se instala con sus "reales" en un lugar llamado "El Piélagu" o "lugar de difícil acceso" y acampa durante largo tiempo para luego combatir en 1212 en la batalla de Las Navas de Tolosa. **De aquí el nombre de "El Real"**.

Siendo emperador romano Diocleciano (año 303) dicta una de las persecuciones más sanguinarias contra los cristianos, llegando a la Hispania. De Talavera de la Reina salen tres hermanos, Vicente, Sabina y Cristeta, refugiándose en un monte llamado "El Pico" (1.320 m).

De allí son sacados y llevados a Ávila donde son ejecutados. **De aquí el nombre de "San Vicente"**.

En 1587 contaba con 928 habitantes. Esta población se hizo villa en 1631. Pertenecía el lugar a D. Luis Fernández del Porto Carrero, y a Doña Francisca de Mendoza y Luna, su mujer, Conde y Condesa de la Villa de Palma, marqués de Almenara y de las Villas de Montesclaros y Castillo de Bayuela. Otorgaron poder a favor del Capitán D. Miguel Carrasco, que residía en Madrid para que, entregando en tres plazos el lugar de El Real de San Vicente por 1.500 ducados, por vía de agradecimiento y así se hiciese Villa eximida de Bayuela y del Señorío.

IGLESIA PARROQUIAL DE SANTA CATALINA. CURIOSIDAD

Distintos son los maestros de "cantería" los que se suceden en la construcción de la misma. Juanes de Azpeitia, Pedro de Tolosa, que trabaja en 1560 y es llamado por Felipe II para la construcción de El Escorial (curiosidad), como

aparejador, a las órdenes de Juan Bautista de Toledo, para luego permanecer unos años más en el puesto con Juan de Herrera, hasta que en 1576 fue despedido, confiándole Felipe II la maestría de Uclés. También Sebastián Campero o Juan López.

En 1587 aparece como pila bautismal. La primitiva iglesia de Santa Catalina, así llamada, la que pudo verse hasta mediados del siglo XVIII, debía ser un edificio de tradición gótica, compuesto por una nave cubierta con techumbre de madera y presbiterio con bóveda gótica, fabricada de ladrillo y cal, según el informe del maestro de obras José Hernández Sierra el 25 de mayo de 1757. La que podemos ver en la actualidad es de estilo barroco y está declarada Monumento de Bien de Interés Cultural, según ley 16/1985 de 25 de junio del Patrimonio Histórico Español. **El retablo mayor** (cambiado de lugar), fue labrado hacia 1690 según trazas de José Machín, quien también proyectó una custodia, por la que se pagaron 450 reales. En 1713 fue dorado por el maestro talaverano Juan de Soria, quien recibió por ello 5.260 reales. Incluía 4 columnas salomónicas. En este retablo se halla Santa Catalina, coronada con la espada en la mano y en la otra un libro, como alusión a su sabiduría. Un busto coronado de Majencio, quien ordenó su muerte, vencido por la sabiduría y constancia de la mártir. San Pedro y San Pablo, en madera policromada realizadas por el maestro talaverano Juan Palo en 1698. Un Cristo Crucificado, también en madera policromada de los siglos XII o XIV.

Retablo del Corazón de Jesús. Debió labrarse hacia mediados del siglo XVIII (puesto



Iglesia Parroquial de Santa Catalina. Interior.

actualmente en el Retablo Mayor), y es probable que se trate del que albergó a la Virgen de los Remedios. **Retablo de la Virgen de los Dolores**. Es el retablo que alberga el icono más representativo de la iglesia parroquial, como es la Virgen de los Dolores, patrona de El Real. En el inventario de 1757 se menciona al presbítero D. Pedro Muñoz de Segundo, patrocinador de las obras tanto arquitectónicas y pictóricas de la nueva capilla del Santo Cristo o de la Vera Cruz, después llamado de la Virgen de los Dolores. Parece ser, aunque la documentación no está realmente contrastada, que dicha escultura pertenece al escultor Luis Salvador Carmona, nacido en Nava del Rey (1709/1767) de Valladolid.

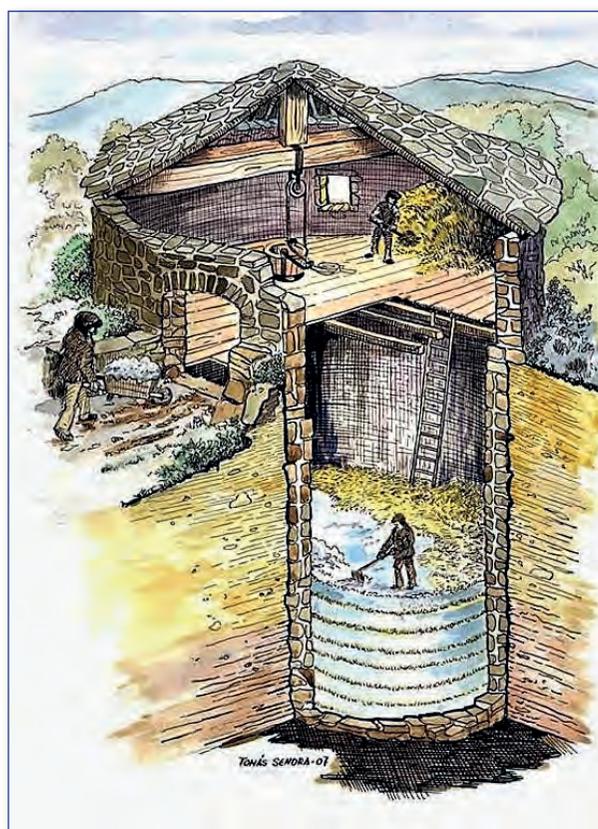
Destacar como elemento de la iglesia parroquial un órgano inventariado en 1670 (no existe en la actualidad), nuevo entonces, de 8 registros. Fue sustituido en 1741/1742 por otro de cañonería, caja nueva y tres fuelles, construido en Ávila costando 1.100 reales. En 1790 se encargó al maestro organero D. José Monzón, vecino de Toledo que aumentara las voces e hiciera obra en ése órgano, según las indicaciones dadas por él mismo.

CONVENTO CARMELITAS DESCALZOS DEL DESIERTO DE EL PIÉLAGO

Las pesquisas para la construcción se iniciaron en 1683 por el hermano Francisco de San Vicente, pero la fundación “stricto sensu” no fue hasta el 16 de agosto de 1687. Es conocida su historia gracias al escribano de Hinojosa de San Vicente, llamado Matías Gómez de Morales que en 1919 hizo una copia de un manuscrito de 1773. La biblioteca del convento albergaba en 1694, más de 2.043 volúmenes donados por Fray Juan Gómez Barrientos que fue el gran impulsor y benefactor de esta orden y procurador General de los Carmelitas Descalzos, desembolsando más de 53.000 reales de vellón para objetos y ornamentos. Tuvo su desaparición tras la desamortización de Mendizábal el 11 de octubre de 1835. Hoy en día está siendo reconstruido en parte por el Arzobispado de Toledo.

LOS POZOS DE NIEVE O “CASAS FRÍAS”

No lejos del convento carmelitano, existían y existen al menos 4 pozos de nieve. Sé del nombre de tres: Albornoz, Coronas y “El Vie-



Diseño pozo de nieve.

jo”. Todos son alrededor de 1683. El Catastro del Marqués de la Ensenada lo describe así: pozo de nieve propio del Convento Religioso de Carmelitas Calzados de Reforma de Nuestra Señora del Piélago, que cabrá 180.000 arrobas de nieve por tener 13 bases de fondo. Arrendándose pudiera dar 15.000 reales. También se llamaban “casas frías” tanto en Egipto como en Mesopotamia, de cuya existencia se remonta a más de 4.000 años. Alguno de estos pozos se sabe que fue explotado hasta 1930 y cuando nevaba se tocaba un cuerno para que subieran los lugareños a la recolección de nieve a cambio de un sueldo.

CASTRO CELTA-VETÓN

En la montaña conocida como “Montaña de Venus”, en la actualidad “Cabeza del Oso”, se han encontrado vestigios de un asentamiento Vetón, una rama de los Celtas, que ocuparon una amplia zona de Castilla-León hasta el límite sur de la provincia de Ávila. En la zona también existe otro castro en Candeleda, cerca de Madrigal de la Vera, llamado “El Freíllo” próxima a la pedanía de “El Raso”.

ARQUITECTURA POPULAR

Molinos de la Tejea: Se encuentran sobre la Garganta del mismo nombre. Estuvieron en uso hasta mediados del siglo XX. Tres de ellos cuentan con una pequeña balsa de agua previa de almacenamiento. Todos son de una sola piedra, salvo uno que cuenta con dos y que también tenía dos plantas; la superior destinada a la vivienda y la inferior como molino.

Fuente de los Veneruelos: Es una fuente-abrevadero del siglo XVII. Construida con grandes sillares de piedra, con frontón triangular, tímpano liso y coronamiento en cruz.

Tiene tres caños.

Baños Fuente de la Pólvara: Hasta hace unos años se trataba de un balneario donde se podían tomar baños fríos y calientes de aguas medicinales con propiedades beneficiarias para las enfermedades reumáticas. El nombre de “Pólvara” se lo dieron por el olor que desprendía el agua. Comenzó a funcionar a mediados de 1900. En la actualidad está cerrado.

Fuente de los Caños: Obra de 1794 según está inscrito en su frontispicio: “SE IZO ESTA OBRA A COSTA DE LA VILLA SIENDO ALCALDES BENITO GOMEZ GARRIDO I BICENTE DIAZ LORENTE I REGIDORES BICTORIO MUÑOZ Y JOSE H.MRN.BERJO I PROCURADOR MANUEL MUÑOZ. AÑO DE 1794”.

FIESTAS POPULARES O CELEBRACIONES

En orden cronológico a un año natural, tenemos: En Enero, San Sebastián, “La Maravaca y los Cirigüelos”, “Los Dichos de San Sebastián”.



Baile folklórico. “Téjete cordón”.



Fiestas Patronales 2018.

En Febrero, el día de la Tortilla, El Carnaval, el Domingo del gallo y el miércoles de ceniza (Téjete cordón y los tiznaos).

Marzo-Abril, la Semana Santa, con la representación popular de La Pasión desde hace más de 15 años en la que se involucra casi todo el pueblo. Agosto, con la Semana Cultural, más de 15 días de actos, conferencias y representaciones artísticas de toda índole). Septiembre, con sus Fiestas Patronales, en honor de nuestra Patrona la Virgen de los Dolores.

Noviembre, con las “luminarias” en honor de Santa Catalina. Diciembre con las “Rondas” de la Nochebuena.

“MODUS VIVENDI”

La forma de vivir y de la que se logra el mantenimiento de las cerca de 1000 personas que conforman el censo de El Real, es algo variado. Inicialmente era un pueblo **agrícola y ganadero**. Si bien es verdad que es montañoso, eso no es ni era impedimento para que, con mucho trabajo, y a través de “gradas o bancales” se fuera sacando de la tierra los productos que se sembraban, al ser un lugar en donde se contabilizaban más de 1.000 fuentes. Con la **abundante agua**, la masa forestal era y es una “**bendición de Dios**”.

Con el “boom” del ladrillo, el pueblo ha ido paulatinamente cambiando su fisonomía y la **construcción** ha dado mucho trabajo a gran cantidad de jóvenes que al establecerse en el pueblo, ha ido aumentando sus habitantes o al menos el hecho de que no haya ido a menos.

Por todo ello, tenemos una gran RIQUEZA humana y arbórea. Así tenemos **grandes castañas** de los que salen varios miles de kilos del



Castaños centenarios.



Jornadas Solidarias contra el Cáncer y Enfermedades Raras infantiles.



Producto: la castaña.

preciado producto como es la “castaña”, rubia, fina y exquisita.

El olivo es otro de los árboles con los que con

muy poco trabajo se logran cosechas aceptables. Existían más de cuatro almazaras no hace mucho tiempo.

Cerezos, nogales, higueras, árboles frutales de toda índole. Todo ello poblado de grandes encinares con los que se abastece el pueblo en los largos días del invierno. Somos un pueblo comprometido con la realidad social. El gobierno municipal actual (2018) está volcado con retos de ayuda a los demás. Sirva de ejemplo las III Jornadas Solidarias contra el Cáncer y Enfermedades Raras infantiles, celebradas en este mes de octubre.

En definitiva somos un “*pueblo con mucho encanto*”.

Jesús Bellido Ruiz



Arzobispo de Toledo, Virgen de los Dolores Bicentenario de los esclavos de la Virgen.

DE TESTIGOS Y TESTIMONIOS: UNA REFLEXIÓN SOBRE UNA FOTO ANTIGUA

CUANDO la edad convierte al tiempo más en reflexión que en proyecto, uno se sumerge con más frecuencia en revisiones que en programaciones. Por eso no es infrecuente que se saquen de vez en cuando esos escritos arrumbados, esas cartas ya casi olvidadas, esas anotaciones espontáneas que aparecen al hacer limpieza de cajones o esas fotos que hace tiempo guardamos casi sin saber por qué.

Ese es el caso del ya veterano escritor de estas líneas al encontrarse con una foto plena de evocaciones de lugares y épocas, con detalles y personajes ya erosionados por más de medio siglo de transcurso por el borde inclemente del olvido. En ella ya no me era posible recordar muchos nombres de aquellos con quienes entonces compartíamos espacio, ideales y preocupaciones, pero, a pesar de ello, resultaban aplastantes los recuerdos de aquel Colegio Internacional de Santa Mónica al lado de la Plaza imponente de San Pedro y su majestuosa Basílica. Me venían muchos recuerdos de los que hoy quiero evocar los que —tras esa ineludible adaptación que la edad impone— pueden agruparse en dos categorías; una de antiguos profesores y otra de compañeros cuya trayectoria se me volvió a presentar con viveza, más por azar que por búsqueda consciente.

En aquellas épocas, en las que prevalecían tanto el peso de lo tradicional como la urgencia de renovación que se hacía ya patente en la inminencia del Concilio Vaticano segundo que se inauguraría ese mismo año, estaban presentes tendencias casi instintivas, de una parte, en los miembros de nuestras comunidades agustianas de la Provincia Matritense del Sagrado Corazón de Jesús y, de otra, entre los mismos miembros de la comunidad escurialense. Entre aquellas se podían resaltar dos: una relativa a lo que se venía a calificar como *síndrome de cimborrio escurialense* por la cual parecería ser achacable a estos una especie de altanería y autocomplacencia por la que supuestamente se sentían superiores los del Escorial a los de otras



*Agustinos españoles en el Colegio Internacional Sta. Mónica.
Roma 1961.*

partes (y que incluso proyectaban dicha altanería a arquitecturas como la del Colegio-Seminario de Salamanca); y otra por la que quienes se dedicaban a la enseñanza serían de categoría diferente a los que lo hacían en entornos más directamente acordes con nuestra formación sacerdotal.

Pero, como hemos mencionado antes, incluso entre los miembros de la comunidad del Monasterio del Escorial no dejaba de existir una cierta tensión entre los que habían estudiado en Roma (con su conocimiento del italiano y su pronunciación italiana del latín) y los que lo habían hecho en el Monasterio (con un mayor sentimiento español y su pronunciación latina tradicional).

Todo eso nos venía a la cabeza al mirar esta foto y recordar a algunos profesores que, aun dedicados exclusivamente a la enseñanza, nos dejaron el peso indiscutible de su implicación en el testimonio inquebrantable de su ciencia. Tal era el caso del, para mí, incomparable Félix Gössman, sabio entre sabios, capaz de contestar a sus alumnos en la misma lengua en que le preguntaban y de llenar la pizarra con signos cuneiformes; de David Gutiérrez, con su indefectible compromiso por el rigor histórico, llevando a clase un cerro de libros para contestar a un alumno que le había formulado una cierta crítica; de Rafael Pérez con su inseparable Código de Derecho Canónico al que mostraba una indefectible fidelidad; de John Gavigan derramando historia amena y rigurosa con su aliento a ajos españoles que desayunaba diariamente; de Argimiro Turrado, siempre atento a opiniones críticas y avanzadas...

Esos profesores al final murieron todos, y no podemos dejar de pensar en la famosa cuarteta de Borges:

*Murieron otros, pero ello aconteció en el
pasado,
que es la estación (nadie lo ignora) más
propicia a la muerte.
¿Es posible que yo, súbdito de Yaqub
Almansur,
muera como tuvieron que morir las rosas y
Aristóteles?*

Pero, mientras consideraba el peso del testimonio cultural de aquellos entregados profesores, de tan intenso influjo en mi formación, me venía al recuerdo el –casi– único de todos los fotografiados cuya trayectoria posterior nos pudo impactar por su transcendencia. Se trata de un joven, ordenado sacerdote un par de años atrás, Nicolás Castellanos en la fila del medio cuyo recuerdo desapareció con el paso del tiempo, pero que vino a la luz, casi por azar, cuando buscábamos información desde la página que actualmente mantenemos como componentes de la coral en la que invertimos ocio participativo y fecundo (quede aquí mi sincero agradecimiento a mis profesores de música Eusebio Aramburu, a Luis Hernández, a Samuel Rubio y a Paulino Ortiz), <https://corociudaddelospoetas.wordpress.com/> Tratábamos de recopilar desde *Wikipedia* datos del compositor de la última obra –Aita Gurea– que incorporábamos a nuestro repertorio, Francisco de Madina. Al final del artículo se citaba, dentro de las categorías del personaje, su condición de agustino de España del siglo XX (aunque era religioso Lateranense, dicha congregación se considera inspirada en



Nicolás Castellanos, misionero en Bolivia. Foto Wikipedia.

San Agustín) y junto a él aparecía también *Nicolás Castellanos* con su ordenación episcopal, su renuncia posterior, su marcha a Bolivia como misionero, su fundación del *proyecto Hombres Nuevos* y su premio en 1998 Príncipe de Asturias de la Concordia, junto con Vicente Ferrer, Muhammad Yunus y Joaquín Sanz Gadea, hermano de Baltasar. nuestro recordado profesor de gimnasia en el Colegio San Pablo de Madrid.

Me resultaba inevitable la evocación de tantos momentos, tanto de lucha interna como de discusión colectiva, en los que se contraponían los deseos de mayor dedicación estrictamente ministerial a los de la realidad mucho más frecuente de hacerlo en la enseñanza como profesores. Indudablemente era algo inherente a esa dualidad de formación religiosa teológica-pastoral unida a posteriores estudios civiles para la adquisición de otros títulos en universidades públicas. Quienes aunábamos cargos de *dirección espiritual* con el habitual desempeño de clases de matemáticas u otras ciencias, sabemos bien de esa contrapuesta aspiración a otros horizontes como los que disfrutaban los dedicados exclusivamente a trabajo parroquial o misionero en Panamá.

Con el paso del tiempo la vida nos ha llevado a más apacibles playas en las que el recuerdo de tanta lucha interna y de tantos posibles proyectos es hoy más constatación de que la dedicación, ya sea como profesor o como religioso, es siempre fecunda con tal de que sea intensamente vivida. Los que han permanecido fieles a sus ideales y a sus compromisos desde hace ya muchos años siguen siendo íntimo y sincero testimonio de ello.



Nicolás Castellanos, Fundación Hombres Nuevos.



Nicolás Castellanos, Muhammad Yunus, Joaquín Sanz Gadea, y Vicente Ferrer. Premio Príncipe de Asturias de la Concordia 1998.

Quede hoy desde aquí nuestro cordial agradecimiento a cuantos -dentro de la foto o fuera de ella- con sus enseñanzas como profesores y su compromiso sacerdotal como religiosos nos dejaron honda huella. Afortunadamente imborrable.

Julio Gómez Recio.

“SANT ANDREU DE LA BARCA, AMOR Y ENTRAÑA”

“Comentario al libro”

“Es gratificante y bello escribir, escribir y dibujar con tinta los recuerdos”

E. Moya

EL tresjunqueño Evilasio Moya, amigo, compañero y asociado de AAA del Colegio San Agustín (Salamanca), publica un nuevo libro bajo el título de “*Sant Andreu de la Barca, amor y entraña*”; cuya presentación se hizo el pasado mes de abril en la sala “Federico García Lorca” del Teatro Nuria Espert, de San Andreu de la Barca.

Nos ofrece el autor un recorrido histórico y literario de la ciudad, a través de las páginas del libro; además ilustra los espacios, lugares y rincones referentes de la ciudad donde reside. Es un agradable paseo por San Andrés de la Barca, población: “*distante tres leguas de su capital Barcelona [...] San Andrés de la Barca, está a la orilla Occidental del río Llobregat, que se pasa en barca*”. (Bernardo Espinalt y García, geógrafo español de fines del siglo XVIII. Atlante Español. Tomo VI-1783.)

El alcalde de la ciudad Enric Llorca en el prólogo escribe que la obra de nuestro amigo Evilasio, “*es una obra artesanal y manuscrita en su totalidad, no exenta de ciertas pinceladas*



de humanismo con dibujos de su autor; recuerda también pasajes de la interesante historia de nuestra ciudad, a través de los tiempos, desde sus orígenes y también su carácter plural y rico culturalmente”.

El concejal de Cultura, Juventud y Participación Ciudadana de Sant Andreu, dice de nuestro amigo E. Moya: “*sale a la calle y mira, con su inusitada curiosidad, todos los rincones de Sant Andreu de la Barca. Ágil en el verbo y en el discurso, autor de obras, donde la ilustración y las palabras condensan sensaciones y destellos emocionales, brillante conversador y amante de la gente y de sus formas...*”

Se trata de una joya artístico-literaria, en la que Evilasio Moya demuestra de una manera exquisita el sentimiento y amor por la ciudad en la que reside desde hace unos años. Extraordinario trabajo del autor, al que deseamos alcance cánones muy importantes con esta obra.

Facundo Simón Hierro

Maestro

MI PERIPLO AMERICANO

INTRODUCCIÓN

Este escrito pretende ser un homenaje a todos los que hicieron posible mi periplo por Latinoamérica. También una muestra de gratitud a quienes me acogieron como un miembro querido de la gran familia agustiniana, en especial a José Bruña Alonso. La misma gratitud para el entonces Prior Provincial, Vicente Gómez Mier, quien, con visión de futuro, se anticipó a prepararme a mí y a muchos otros para poder impartir clases en los centros de enseñanza de España con la titulación adecuada a las exigencias de la legalidad vigente (en nuestro país, a pesar de un régimen “bendecido” por las autoridades eclesiásticas, no nos recocían los estudios que durante doce años y con tanta carga horaria habíamos cursado – sólo nos daban acceso a entrar en la universidad sin la prueba de acceso). También quiero agradecer la cariñosa acogida que me dispensaron los agustinos de Bogotá todo el tiempo que estuve en la Universidad de La Salle cursando los estudios de mi licenciatura en Filología Hispánica.

En esta introducción me gustaría hacer ver además mi cariñosa estima a las comunidades de agustinos que me recibieron en las distintas etapas de mi largo recorrido por casi todo el continente americano según detallaré en las siguientes líneas.

ETAPAS DE MI PERIPLO AMERICANO.

Antes de iniciar el relato de este itinerario quiero hacer referencia al primer curso de prácticas (1966-1967) en el R.C. Alfonso XII nada más ordenarme porque sería decisivo para el resto de mi labor docente. Me asignaron, junto a Francisco Arias, la inspección, que suponía estar las 24 horas del día pendiente de estudios, comedor, recreos y dormitorios de una sección de alumnos de este internado, uno de los más exigentes y prestigiosos de España. A él confiaban sus hijos, para su educación y formación, algunas de las familias más influyentes y adineradas de nuestro país e incluso de países de Latinoamérica. Fue mi bautismo de fuego para

afrontar sin miedo el trabajo de profesor, encargado de deportes, etc. en los restantes colegios a los que me destinaron mis superiores.

Ahora paso a narrar las fechas, lugares y acontecimientos según figuran en mi agenda-diario que entonces escribí. En realidad este recorrido por Latinoamérica comenzó en agosto de 1974. Ese verano José Bruña pasó por el Colegio Mayor Elías Ahuja, en el que yo iba a residir los dos cursos siguientes hasta terminar mi licenciatura en Psicología, y me comentó que necesitaban personas dispuestas a trabajar en el colegio Santo Agostinho de Belo Horizonte. Escuché con atención e interés su propuesta; por un lado, en Brasil necesitaban de manera urgente personal y por otro, la labor que yo podía desarrollar era magnífica para ellos e importante para mi formación humanística. Estas razones influyeron en mi ánimo y después de pensarlo y meditarlo detenidamente durante varios días me ofrecí voluntariamente, ya que, también tenía una experiencia en la docencia de dos años en el Real Colegio de Alfonso XII y cinco años más en los Colegios de San Agustín y Los Olivos de Málaga. Además me ofrecían la posibilidad de completar mis estudios civiles iniciados en el Colegio Universitario de Málaga y en la Facultad de Psicología de Madrid.

A pesar de que estaba convencido de que la experiencia valdría la pena, era consciente de que me esperaban unos meses muy duros hasta conseguir adaptarme al idioma y las costumbres de un país tan diferente y distante de España.

El primer contratiempo surgió el mismo día de viajar: con los billetes comprados y la reserva hecha con mucha antelación, nos dijeron en el aeropuerto que había overbooking y sólo podían subir al avión tres de los cuatro agustinos que teníamos destino a Río de Janeiro. Resultado: me tocó esperar en Madrid dos días (eso sí, con taxi y hotel pagados hasta que hubiera plaza). Como no hay mal que por bien no venga, gracias a este retraso en mi salida definitiva tuve la suerte de coincidir en el vuelo con un matrimonio de Uña de Quintana (Zamora), mi pueblo, que iba a visitar a unos familiares en

Buenos Aires (lo que hizo que, al menos hasta Río, volara acompañado).

En el aeropuerto de la ciudad carioca me estaban esperando compañeros agustinos de la parroquia de Marechal Hermes. Realizados los trámites de la aduana, me dirigí a la terminal doméstica, animado por quienes me habían recibido, para coger el vuelo que me llevaría a mi destino final en Brasil: Belo Horizonte. Aquí me esperaba J. Bruña que me llevó a la residencia de la comunidad y me asignó la habitación que iba a ocupar en los meses que permanecí allí.

Al día siguiente me informaron de que mi primera ocupación sería la de residir, durante una temporada más o menos larga, con los seminaristas brasileños para adaptarme a la nueva realidad y practicar el portugués, pues debía hacerme cargo, cuanto antes, de la Dirección de estudios del colegio en el turno de noche. Los agustinos ofrecían totalmente gratis los estudios en ese turno, con profesorado muy comprometido y pagado por la comunidad, a alumnos sin recursos. Las tareas que me correspondería hacer iban a ser las de coordinación de profesores, impartir clases de religión, programación de actividades y presidir la junta de evaluación de los alumnos. Pasadas unas semanas me asignaron además el cargo de ecónomo de la comunidad para controlar el personal de servicio, hacer las compras necesarias, etc.

En todas estas labores intenté cumplir como se esperaba de mí, lo que me llevó la mayor parte de mi tiempo, aunque tuve la suerte de sacar un poco para asistir a algunas asignaturas en la Facultad de Psicología de la Universidad de Minas Gerais, que tenía su sede en unas dependencias anexas al colegio.

Los meses que transcurrieron hasta las vacaciones de Navidad fueron para mí una experiencia novedosa y enriquecedora. Al llegar a esa época del año en Brasil, tan insólita para mí por su clima suave en contraste con el de la gélida navidad española, estaba ya plenamente integrado y dominando el portugués, según me decían allí, *directinho*, es decir... haciéndome entender.

Durante todos esos meses que viví en Belo Horizonte intenté cumplir con mis ocupaciones ordinarias e interesarme por aquellas familias amigas que tenían hijos en el colegio, asistían a



Al lado de la Catedral de Brasilia (1974).

la parroquia o pasaban los domingos en el club del que eran socios muchos profesores y al que pertenecía la comunidad de los agustinos. Allí, los fines de semana o festivos jugábamos al fútbol, compartíamos comidas, etc.

Cuando había algún puente o conseguía juntar unos días realizaba algún viaje a ciudades como la gran São Paulo, la arquitectónica Brasilia, u otras ciudades más cercanas a mi residencia habitual. La salida más llamativa y sorprendente fue la que hice a Río de Janeiro para presenciar *in situ* el prestigioso y grandioso carnaval –recuerdo que el desfile principal por la avenida central duró diecisiete horas seguidas para que pudieran desfilar todas las *Escolas de Samba* que debían hacerlo.

Pero, al llegar junio y con el curso terminado, comprendí que sería imposible convalidar en España los estudios universitarios que estaba cursando en Brasil, ya que no había concierto entre ambos países. Por lo que le propuse al Superior de la comunidad mi intención de seguir los pasos de otros tres compañeros míos que iban a estudiar a Colombia y estaban visitando Brasil antes de iniciar el curso en la Universidad de La Salle en Bogotá. Mi propuesta fue acogida con mucha comprensión e incluso el Director me animó a tramitar la matriculación para agosto de ese mismo año y así lo hice. Con toda la documentación exigida por la Universidad, le indiqué al P. Bruña que estaba considerando dos opciones de viaje hasta Colombia: ir en vuelo directo o emprender una ruta muy larga para llegar al mismo destino y con el mismo presupuesto del billete de avión directo. Finalmente me incliné por esta segunda opción.

Estudié detenidamente el itinerario más interesante para visitar el mayor número de países de América del Sur. Tomé nota de las residencias, casas o colegios de agustinos en Paraguay, Argentina, Uruguay, Chile, Bolivia, Perú y Ecuador.

Con toda esta información y con el importe del billete de avión y una pequeña maleta inicié, en solitario (al recordarlo hoy me sorprende lo osado que fui), la ruta que paso a describir.

PRIMEROS PASOS

Después de una cariñosa fiesta de despedida, el 25 de junio de 1975 salí hacia Rio de Janeiro a las 23:30. A las 8:15, hora local, llegué en bus-leito (bus cama) a esta ciudad brasileña y me dirigí al consulado de Colombia para recoger la documentación que me pedía la Universidad. A las 15:30 tomé el autobús que me llevaría a São Paulo y de aquí a Curitiba. En esta ciudad paseé por la maravillosa Rua 15 de noviembre y a las 9:30 del día 27 salí para Foz de Iguazú, donde aproveché para visitar sus impresionantes cataratas situadas en el vértice que forman Brasil, Argentina y Paraguay.

Desde Iguazú recorrí los 366 km que la separan de Asunción llegando a esta capital sudamericana a las 23 horas. Apenas 8 horas después y sin casi tiempo para disfrutar la noche asuncena visité un poblado de indios guaraníes que tantas ganas tenía de conocer y un día después, a las



Junto a las cataratas de Foz de Iguazú (1974).

13:30 del día 29, ya estaba cogiendo el siguiente bus que me llevaría a Buenos Aires.

Al llegar a esta ciudad me hospedé en el colegio de agustinos, aunque quienes me acompañaron y me enseñaron detenidamente la gran ciudad con todo lujo de detalles día y noche fue una familia muy querida de mi pueblo: la de Antonio Casado, dueño de una panadería-pasteleería altamente rentable. Él y su yerno estuvieron siempre pendientes para que nada me faltara y me llevara una visión completa de los distintos ambientes, barrios, etc. de esa gran urbe cosmopolita, bulliciosa que contaba con cines y teatros abiertos hasta altas horas de la madrugada.

Antes de salir para Chile tomé un barco nocturno que me llevó a Montevideo donde pasé dos días maravillosos visitando una ciudad preciosa y llena de encanto, tanto por el ambiente como por sus preciosos edificios, en especial la plaza de la Independencia. Pero el tiempo corría y debía regresar a Buenos Aires para coger el tren que me trasladaría hasta Mendoza.

El trayecto duró más de quince horas; toda una noche y parte del día siguiente. Además se me hizo interminable porque era invierno y el departamento del tren en que viajaba no tenía calefacción.

Ya en Mendoza, hospedado en la casa de los agustinos, surgió otro contratempo: me tocó sufrir una huelga general de setenta y dos horas; se preparaba un golpe militar que llegaría en marzo del 1976.

Como la carretera estaba cortada por la nieve y no era posible cruzar los Andes en autobús, elegí el avión para llegar hasta Santiago de Chile. En esta capital permanecí dos días en casa de los agustinos que me recibieron, como todos los miembros del resto de comunidades: con los brazos abiertos y dispuestos a mostrarme los lugares más singulares y representativos de la ciudad. Visité la Catedral Cerro Santa Lucía, la Casa de la Moneda, etc... Una de las consecuencias del golpe de estado dado por Augusto Pinochet contra Salvador Allende poco tiempo atrás, era que había toque de queda desde el atardecer hasta la mañana. A pesar de todo conocí uno de los lugares de ocio nocturno más renombrados de la ciudad: el Pollo Dorado.

Las fechas para incorporarme a las clases en la Universidad se iban acercando cada vez más

así que compré un billete de avión para La Paz. Una vez aterrizado y al salir del aeropuerto me sorprendió un poco la reacción de mi cuerpo a los efectos de la altitud: me costaba caminar y me faltaba el aire: cerca de cuatro mil metros sobre el nivel del mar. Pero según iba descendiendo a la ciudad todo se fue normalizando.

Lo que más me llamó la atención de esta ciudad andina fueron los numerosos puestos callejeros de vendedoras con sus sombreros y sus enormes y coloridas faldas sentadas detrás de sus tenderetes llenos de los más variados artículos nacionales. También me encantó ver tantos músicos en calles y plazas esperando un donativo por su arte musical autóctono. Pero tampoco aquí pude estar más que dos días. Para programar mi salida me acerqué a una agencia de viajes con la buena suerte de encontrarme con dos parejas de jóvenes franceses contratando un taxi para Puno, Perú, atravesando el Lago Titicaca. Convine con ellos pagar la parte proporcional del coste del viaje y en pocas horas llegamos a esa ciudad fronteriza entre Bolivia y Perú, el epicentro comercial de la región y considerada la “capital del folclore peruano”.

Aunque mi interés inicial era visitar Machu Picchu, no pude hacerlo por no disponer de visado ni de billete de salida de Perú. Recorrí durante toda una noche los casi mil kilómetros de distancia hasta Arequipa, la “Atenas latina” y una vez allí, paseé durante varias horas detenidamente sus calles, visité sus limpias plazas y admiré sus edificios coloniales extraordinariamente bien conservados.

Desde aquí partí hacia Lima en trayecto de mil kilómetros o más, en el que recuerdo que invertí toda una noche y parte del día siguiente. Antes de entrar en esta ciudad la visión que se observa es la de un paisaje desértico –por su escasa pluviometría– y unas chavolas similares a las favelas de muchas ciudades de Brasil. En cambio el centro urbano era un sitio muy limpio, con sus balcones coloniales bien conservados y su plaza de armas con los típicos edificios de las capitales latinoamericanas: correos, catedral, etc.

La verdad es que apenas conocí esta enorme ciudad de Lima porque no disponía de tiempo. Quedaban ya muy pocos días para comenzar las clases en la Universidad en Bogotá. Con el billete de avión comprado me fui al aeropuerto

y con una breve escala en Guayaquil –esto es lo que pude ver de Ecuador– llegué a la capital de Colombia con las horas contadas para tramitar la documentación e incorporarme a las aulas universitarias. Entre esta documentación estaba la convalidación de mis estudios, tanto eclesiásticos como civiles, realizados en España, detallados más adelante.

La Universidad de la Salle me acogió, como al resto de compañeros, con los brazos abiertos y me dio la oportunidad de convalidar unos estudios eclesiásticos que el régimen de Franco, como ya comenté más arriba, no nos reconocía en España (sólo nos servían para entrar en las universidades sin necesidad del curso de acceso). Aquí quiero recordar, haciendo un paréntesis, una anécdota que me ocurrió en noviembre de 1975 a la muerte del, por entonces, Jefe de Estado español. Ese día uno de los periódicos de Bogotá publicaba: “Murió el Dictador de España”. Y yo, ingenuo de mi, me pregunté: “pero... ¿cómo?, ¿Franco era un dictador?”. Así de ignorantes éramos de la realidad política de nuestra nación en el seminario (incluso cuántas veces le acompañamos bajo palio a la Basílica de San Lorenzo de El Escorial...).

Cerrando el paréntesis y siguiendo con mi relato me gustaría ilustrar aquí el currículo académico que traía de España: dos cursos de Comunes aprobados en el Colegio Universitario de Málaga, dependiente de Granada, un año de especialidad en la Facultad de Psicología de la Universidad Complutense de Madrid, además de los tres años de Filosofía y cuatro de Teología del Seminario. Gracias a la convalidación de



Acompañando a F.Franco entrando en la R. Basílica de San Lorenzo de El Escorial (1963).

muchas asignaturas de esos estudios conseguí, en pocos meses, la titulación de Licenciado en Filosofía y Letras. La Universidad Complutense de Madrid, por los acuerdos educativos entre Colombia y España, me reconoció la titulación de Licenciado en Filosofía y Letras, sección Filología Hispánica, subsección Literatura.

Por esta y por muchas otras razones la estancia en Bogotá fue muy provechosa, pero no fue sencillo el compaginar mi asistencia a las clases, la ayuda en el Colegio Cervantes durante la semana y la colaboración con las parroquias los domingos. Sin embargo me defendí y completé esos meses, desde agosto del 1975 a junio de 1976.

SEGUNDA SALIDA

El período de vacaciones de Navidad lo dediqué a viajar para ver al hermano mayor de mi padre que había emigrado a América antes de la Guerra Civil española y no había regresado a España desde entonces. Residía ahora en Puerto Rico e incluso algunos de sus hermanos menores ni le conocían personalmente.

También esta salida la hice a mi estilo: con poco equipaje y en autobús los trayectos que podía. El recorrido fue el siguiente: desde Bogotá a Bucaramanga, casi en la frontera con Venezuela; de aquí hasta Caracas, donde pasé dos días visitando esa bonita y gran ciudad; y de aquí en avión hasta San Juan, Puerto Rico.

Con mi tío y su familia conviví unos preciosos días. Me trataron como a un hijo y me prestaron toda clase atenciones. Me enseñaron la ciudad y los lugares más emblemáticos de la isla. Estuve casi una semana, pero tenía ilusión por ver Santo Domingo y lo hice sin problema. Aquí me hospedé con los agustinos, a uno de ellos le conocía del teologado. Este compañero me enseñó una ciudad llena de contrastes: barrios de mucha miseria y zonas de grandes mansiones bien custodiadas. Aquí me monté por primera vez en un taxi compartido por viajeros que iban en una misma dirección. Latinoamérica no dejaba de sorprenderme.

El viaje de vuelta también fue bastante largo: salí de Santo Domingo hasta Caracas y aquí en bus, bordeando el Lago Maracaibo, llegué hasta las famosas ciudades caribeñas de Barranquilla,



*Saliendo del restaurante en Puerto Rico con mis tíos
(Navidad 1975).*

Cartagena y Santa Marta. Me encantaron por su clima, sus gentes y su ambiente tan español. En Barranquilla residía desde que se ordenó un personaje muy especial para mí: el P. José Martínez. Este agustino de la provincia de los filipinos era de mi pueblo, Uña de Quintana. El Padre José Martínez nos entusiasmaba con sus sermones cuando volvía de vacaciones al pueblo y motivó nuestra entrada en el seminario. En esta ciudad del Caribe Colombiano permanecí con él ayudándole en la casa parroquial y él me animó a ver toda esa preciosa región. Desde aquí hice una escapada a Aracataca (el Macondo descrito en Cien años de Soledad). La tesis que estaba elaborando llevaba por título Mito y Realidad en Cien Años de Soledad y de ahí el interés por visitar ese lugar aunque la prosaica realidad se impuso y una vez allí me pareció un pueblo mucho más triste y polvoriento que el de la novela de García Márquez.

Las vacaciones navideñas se terminaban y las clases se iban a reanudar en pocos días. Aún así quise seguir eligiendo el autobús como medio de transporte de vuelta para poder contemplar el grandioso paisaje que se observaba desde las tortuosas carreteras que trascurrían por las faldas y valles de los Andes. Pasé por Manizales –lugar cafetero por excelencia– y por Medellín, como ciudades más importantes de este larguísimo recorrido. Esta fue una experiencia maravillosa y enriquecedora porque

pude conocer lo más representativo de Colombia, un país riquísimo y con personas absolutamente acogedoras.

A Medellín volvería en Semana Santa para ayudar al párroco de Santuario y hacerme cargo de la predicación del Sermón de Las Siete palabras, entre otras tareas propias de esos días solemnes como confesiones y actos litúrgicos. En esta ciudad aproveché también para visitar a una prima mía que era monja dominica y que dedicaba sus mejores años a una gran labor: cuidar, educar y atender a un numeroso grupo de chicas con carencias afectivas, económicas y de todo tipo.

REINTEGRO A LAS AULAS

Antes de la Semana Santa y después de esas semanas de descanso, en la Universidad pase una etapa a pleno rendimiento ya que se aproximaban los exámenes y tenía que presentar mi mencionada tesina.

Finalizadas las últimas pruebas y defendida la tesina llegó la esperada fiesta de Graduación. Todo salió estupendo. Los profesores amables, animosos y participativos y nosotros alegres y entusiasmados porque habíamos alcanzado una meta tan trabajada y deseada: obtener la titulación concordante que necesitábamos en España para impartir clases como profesores.

VUELTA A ESPAÑA

En Colombia ya solo me quedaba preparar el viaje de vuelta a España que también tuvo varias escalas. La ruta que elegimos –salimos los cuatro que habíamos terminado en Bogotá– nos



Rector de la Universidad entregando el título en fecha de la graduación (1976).

llevaría varios días: descartado Méjico porque aún precisábamos visado especial, pasaríamos por Panamá, Costa Rica, Miami, Nueva York y haríamos una escapada a Filadelfia.

En Panamá permanecemos tres días visitando la ciudad, el canal y la misión que realizan los agustinos de la provincia matritense desde hacía tanto tiempo. En Costa Rica sólo estuvimos dos días, pero nos hicimos una idea de sus preciosos paisajes y aprendimos cómo se puede organizar y defender una nación sin ejército. En Miami reservamos un modesto hotel para dos días en los que visitamos Orlando y su impresionante y famosísimo parque de atracciones Disney World. Y en N.Y., donde nos quedamos en casa de los agustinos Recoletos que nos trataron fabulosamente, pateamos Manhattan de un extremo a otro impresionados por sus imponentes rascacielos y sus inmensas avenidas. En el fondo todo este síndrome de Stendhal no dejaba de ser el impacto ante la visión de un mundo desconocido y deslumbrante para quienes no habíamos salido de una España que iniciaba el camino a la democracia y la modernidad.

El último salto del recorrido de vuelta, la escapada a Filadelfia, coincidió con la celebración del bicentenario de la independencia de EEUU. Lo más significativo, sin duda, fueron las numerosas bandas de música y las seductoras carrozas que recorrían la ciudad por sus grandes avenidas. En pocas palabras, el viaje había sido una experiencia maravillosa e instructiva en todos los aspectos.

EPÍLOGO

Ya en España me fui al Colegio Mayor Elías Ahuja a cuya comunidad pertenecía antes de salir para Brasil. El Director, Julián Grimaldos, me recibió y el ecónomo me asignó un dinero para que pudiera pasar el verano antes de incorporarme al colegio Valdeluz, el que me había asignado el P. Provincial.

Aún era junio y tenía más de un mes de vacaciones. Aproveché para pasar unos días en Málaga y recordar buenos tiempos y después estuve con mis padres que tenían muchas ganas de verme tras dos años fuera de España.

A finales de agosto me instalé en el Colegio Valdeluz y en septiembre comencé a dar clases a los alumnos de C.O.U., 3º y 2º de BUP. Mi

jornada de trabajo era la que marcaba el Convenio de la Enseñanza Privada para Centros Concertados, como lo fue siempre en el resto de los colegios en los que trabajé durante doce años. Nunca, como al resto de los religiosos, se me asignó la más mínima nómina y ni siquiera cotizaron por mí a la Seguridad Social con vistas a una baja laboral o futura jubilación (afortunadamente este asunto ya ha sido corregido). El único ingreso que tuve fue como Director del Curso de verano en el Real Colegio de Alfonso XII en julio de 1974 y en el mismo mes del año 1978 en el Colegio Valdeluz; ésos serían todos los ahorros con que contaría al salirme de la Orden. Por todo esto deduzco que amorticé con creces los gastos de mis estudios tanto en España como el extranjero. Sin embargo, no siento ningún pesar por todo lo que hice desinteresadamente por la orden; es más, me siento un agustino más y con algunos de ellos sigo practicando deportes, participando en reuniones, comidas, etc. y me afectan mucho los casos como los de pederastia que han protagonizado profesores de los centros educativos en los que impartí clases durante años.

CONCLUSIÓN

Para terminar me gustaría expresar de nuevo mi reconocimiento más sincero a los agustinos de la Provincia Matritense por las muchas oportunidades que me brindaron desde que entré en el Seminario de Leganés con doce años hasta mi ordenación a los veinticuatro. En especial quiero expresar mi gratitud a José Bruña Alonso y al Prior Provincial, Vicente Gómez Mier, por las facilidades dadas para mi formación académica en estudios civiles. Nunca habría soñado, cuando salí de mi pueblo, que podría llegar donde he llegado.

Trabajé sin descanso en todo lo que me encomendaron: desde el mismo mes de ordenación estuve de inspector con Gerardo Gutiérrez en la U. M.^a Cristina con los alumnos de Preuniversitario que preparaban los exámenes de septiembre; el curso siguiente fui profesor e inspector en el Real Colegio Alfonso XII y los cinco años posteriores en los colegios S. Agustín y Los Olivos de Málaga. En éstos, además de impartir jornada completa de clases, estaba



Con el equipo de hockey sala (1972).

encargado de deportes y organizaba los campeonatos escolares de atletismo, fútbol, baloncesto, etc. Es decir, que todos los sábados debía asistir a alguna competición.

Cuando comencé los estudios universitarios tuve que elegir el turno nocturno para cumplir con el horario completo de profesor en el colegio. Como anécdota la siguiente: Julián Grimaldos y yo íbamos desde Los Olivos a la Universidad en una Mobylette. Si veíamos a algún policía municipal, Julián debía bajarse porque la moto solo estaba autorizada para una persona. Nada me desalentaba con tal de cumplir, en todas las circunstancias, con mis obligaciones con la Orden Agustiniiana que tantas oportunidades me había dado. Al dejarla, después de meditarlo mucho tiempo, lo hice creyendo que era lo mejor para los agustinos y para mí, pues no me sentía con fuerza para continuar dentro.

Fuera me ha ido bien gracias a esa preparación que he mencionado más arriba y al tiempo y al esfuerzo que he puesto en todo lo que he hecho, como en conseguir una de las tres plazas para doscientos cincuenta opositores a Agregado de Instituto (Profesores de Secundaria) en Lengua y Literatura que ofertaba el tribunal al que me presenté. Los últimos años antes de mi jubilación, pude incluso compatibilizar las clases del instituto con una tutoría de Comentario de texto y Literatura en la UNED.

La familia me ha ayudado en todo momento y gracias también a ella (incluidos ahora los nietos) sigo con ilusión y optimismo los momentos buenos y menos buenos que la vida me regala, siempre fiel a mi lema: vive y deja vivir.

Agustín Justel Lobato

NAVIDAD, PALABRA DE FELICIDAD

LOS poemas que vienen a continuación, me los manda nuestro compañero Domingo Garrote, quien nos pide que en honor a su gran amigo, los publiquemos en nuestra revista. Él nos los envía con la siguiente coletilla:

“Amigo mío desde mi llegada a Argamasilla de Alba en 1974, fue seminarista en el Seminario de Ciudad Real; licenciado en Lenguas Clásicas y Hebreas, colaborador de la Casa

de la Biblia y profesor de Instituto. Poseía un extraordinario manejo del Castellano como puede verse por la sencillez y profundidad de sus versos. Desgraciadamente nos dejó el pasado mes de Junio.”

Los poemas de mi amigo Joaquín, eran la forma de felicitarnos la Navidad a toda nuestra pandilla. Los repartía casa por casa a cambio del consabido mantecado y copa de conac.

NAVIDAD, R.I.P.

Llamemos a las cosas por su nombre sencilla y llanamente,
sin engolar la voz
ni maquillar el gesto;
sin rebuscar palabras lapidarias
o mentir frases hechas hipócritas e insulsas.
Celebremos, por ejemplo,
el hastío de vivir sin fundamento,
el cansancio de esperar sin esperanza,
la vergüenza de derrotas humillantes,
las huídas adelante
y hacia atrás de la conciencia,
o la imposibilidad de que la crisis
nos transforme desde dentro.
Quememos los signos y los gestos
de esta absurda navidad que nos hastía,
nos sonroja o nos deja indiferentes:
el derroche de luces que no alumbran,
los adornos que secuestran aceras y paisajes,
el peaje abusivo de los grandes almacenes,
el desfile interminable de codicia
y egoísmo insolidario...

Llamemos a las cosas por su nombre
y celebremos dignamente
las sencillas razones que nos salvan:
la pasión por la vida y el presente,
la belleza que conmueve o extasía,
los ideales que perduran,
la lealtad de los amigos,
la luz de las sonrisas,
el calor de las manos
y la incierta esperanza
de que el año que viene
pudiera ser mejor.



BELÉN, AÑO 6 A.C.

Hay rumores de noticias por aldeas y caminos,
hay ecos de promesas tras las puertas cerradas,
miradas que escudriñan entre los ventanales
los signos y presagios del cielo de Belén.

Hay revuelo de ángeles entre el cielo y la tierra,
y pastores que acunan corderos en sus brazos;
hay sabios que persiguen las estrellas ignotas
y reyes sanguinarios que duermen pesadillas.

La noche es una hoguera de luz y de canciones
delante de una cueva en los campos de Belén:
una mujer contempla extasiada el prodigio
y un hombre habla aturdido con un buey y una mula.

Jerusalén es un caos de miedos y de prisas,
de viejas profecías y nuevas amenazas;
los soldados afilan espadas asesinas
y Herodes se sumerge en un baño de sangre.

El niño despierta y mira a un pastorcillo
sonriendo promesas de panes y de peces;
balidos de corderos estremecen el llanto,
presintiendo otras noches de cruces y abandonos.

Hay rumores de júbilo y de buenas noticias:
de gloria en las alturas y de paz en la tierra...
Las gentes satisfechas regresan a sus casas
donde inocentes cunas musitan nanas muertas.

NAVIDAD DE VANIDADES

Vanidad de vanidades, dice Qohélet!!
Vanidad de vanidades, todo es vanidad. (Ecl.1, 2)

Navidad de vanidades,
Vanidad de Navidad.
Millones de kilovatios incendian las calles céntricas
desde las grandes metrópolis a los pueblos más pequeños,
(el miedo y la oscuridad se instalan en los suburbios,
en los sótanos inmundos y en las zonas deprimidas).
Navidad de vanidades...

Escaparates de lujo desencadenan codicias
y hacen guiños seductores tras belenes de diseño
(en las calles peatonales los niños-jesús mendigos
profanan el escenario y la navideña estética).

... Vanidad de Navidad.
Megafonías invisibles estimulan apetitos
y repiten villancicos que empalagan las conciencias
(titulares y altavoces hoy tampoco se hacen eco
del sufrimiento inocente y las lágrimas ocultas).

Navidad de vanidades...

Los árboles amputados presagian ricas cosechas
de luces intermitentes y regalos rutinarios
(en la noche enloquecida la generosidad duerme
y los gestos solidarios se pierden por las cloacas).

... Vanidad de Navidad.

Las familias desempolvan sentimientos amorosos
y veneran extasiados al dios-niño de la tele
(mientras la guardia herodiana de la nueva Aldea Global
degiella las esperanzas de los tontos y los pobres).

Navidad de vanidades,
Vanidad de Navidad.

EXÉGESIS NAVIDEÑA

Belén es la ciudad pretenciosa e inhóspita,
el nuevo paraíso que convoca a los parias,
que promete un trabajo y unos ingresos dignos
y un visado o un aval que te hagan persona.

Belén es cualquier sitio perdido en las afueras
de las grandes ciudades, de tu pueblo y el mío,
poblado de inmigrantes, de negros, de gitanos,
galileos o moros,... de gentes sin papeles.

El portal es reducto que acoge a los sin techo,
el calor que cobija a los desharrapados,
la lengua en que se entienden los que no entienden nada,
el paisaje que no extraña ningún extranjero.

El portal es una cueva, un puente, una chabola,
un basurero o una estación abandonada,
donde no llega el agua, ni la luz, ni el teléfono,
ni el autobús urbano ni el tren del bienestar.

El pesebre es un hueco donde siempre hay un pobre
(una estación de metro, la puerta de una iglesia,
en calles peatonales o en grandes almacenes...),
cuando falta un albergue o un gesto solidario...

El pesebre es el lecho donde nacen los pobres,
el banco donde duermen, la cloaca donde viven,
el nicho donde mueren... El pesebre es la cuna
donde paren los pobres la salvación del mundo.

Joaquín Menchén



¿A QUIÉN ADORAMOS?

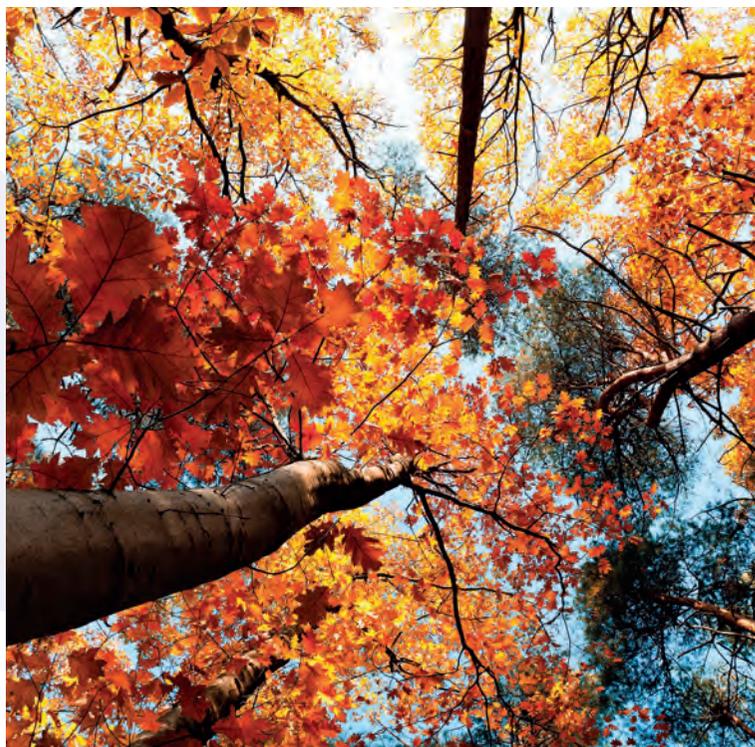
A veces, sin motivos, escuchamos,
Que la iglesia comete idolatría,
Con los santos y la Virgen María,
A los que según ellos adoramos.

Yo no adoro a la Virgen, la venero;
El barro como tal, así no cuenta,
Si no, la imagen, a quien representa,
Ya modelada por el alfarero.

Venero con fervor la hermosa Cruz,
Una reliquia y todo aquello cuanto
Me conduzca, del mundo hacia la Luz.

Pues sólo Adoración al Padre Santo,
se le debe de dar junto a Jesús
y, en igualdad, al Espíritu Santo.

Mariano Macías Riesco



Llanto de Otoño

Igual que el sol al despuntar la aurora,
Sembrando luz va despertando el día
Así la llama de fuego encendida,
Muy lentamente mi interior devora.

Igual que el árbol que en otoño llora
La ausencia triste de la hoja perdida,
Así yo siento la profunda herida
Que hiera mi alma si tu amor me ignora.

Mas no me duele tu desdén por ello
Que ya he sufrido tus despechos antes,
Lo que me duele de verdad de aquello,

Son la mentira y falsedad constantes,
Que tu adornabas con aquel destello,
Que deslumbró mis ojos ignorantes.

Mariano Macías Riesco

Rincón de Paz

Entre los verdes valles y colinas,
Donde el eco, sin más, pierde su acento,
Se escucha entre murmullos el lamento
Del río con sus aguas cristalinas.

Entre trinos de bellas golondrinas
Con suaves aleteos en movimiento,
Empañan el color del firmamento
Cual sílfides y esbeltas bailarinas.

El canto alegre de la vida bella
Rompe el silencio que en el valle habita,
Y en cada amanecer dejan su huella,

Las gotas de algodón que el viento agita.
Monótona y tranquila, así es, aquella
Tierra de Losa que a su paz invita.

Mariano Macías Riesco

La encina y el jilguero

Al calor de la lumbre del hogar,
Entre leños ardiendo se adivina,
El olor que desprende aquella encina,
que creció en nuestra puerta por azar.

A su sombra podía yo escuchar
El trino que con voz tan diamantina,
Un jilguero posado en la colina
Cantaba todo el día sin cesar.

Y cuando anohecía en lontananza
Por do se pone el sol por tramontana
Al pobre pajarillo ya no alcanza
Mi vista a verlo desde la ventana.
Ya sólo me consuela la esperanza
De poderlo escuchar cada mañana.

Mariano Macías Riesco

Una mirada nostálgica

A lo lejos se escucha la campana
Que resuena entre sueños y neblinas
Los recuerdos se agolpan esperando
Salir a vuestro encuentro.

Las fresas silvestres del camino,
La torre de espadaña de la iglesia
Las dulces melodías, los pajarillos,
que anidan en el valle.

El cielo azul, las noches quejumbrosas
En los días de tormenta que dan miedo,
La familia, el fuego y la cosecha,
Los juegos, la sonrisa.

Así son los recuerdos que me invaden
El alma solitaria, la esperanza
El aula del saber, llamada escuela
Y los campos tan verdes.

Todas esas vivencias las reclama
Para hacérselas suyas el olvido,
Pero quiere el sentido en su conciencia,
Mantenerlas con vida.
La nostalgia de aquellos sentimientos,
En el valle quedaron sus semillas,
A punto de llegar la primavera,
Renacerán las flores.

Todo será distinto en tu memoria
Te sentirás feliz pensado en ello,
Es tu vida, la luz de tu existencia:
No lo olvides jamás.

Mariano Macías Riesco



MARÍA Y JOSÉ BUSCAN POSADA

Que el espíritu de la Navidad, permanezca en
nuestros corazones y no sea un eclipse de sol,
que según llega se va. Que esas bellas palabras:
“SALUD, PAZ, AMOR, FELICIDAD,” que en
estas fechas repiten nuestras gargantas, sean
fruto permanente, que el ÁRBOL DE LA VIDA,
nos proporciona, y éste se mantenga fresco
por los días sin fin.
con todo mi afecto:
¡! FELIZ NAVIDAD Y PROSPERO 2019 ¡!

Sinforiano Cuadrado

JOSÉ ANTONIO CORNEJO PÉREZ EN NUESTRA MEMORIA

SOY José Antonio, su hijo mayor. Mi padre escribió el diario que van a leer para reflejar su experiencia personal ante su grave enfermedad. Esperaba que, de algún modo, las próximas páginas sirvan de ayuda a aquellos que pasen por un trance parecido. Su familia hace suyo su deseo.

DIARIO DE HOSPITAL

Lunes, 22 de enero

Hoy me han dejado ingresado y aislado en el hospital. Durante dos años y medio he controlado el síndrome mielodisplásico. Ha habido días duros y dolorosos, pero también periodos plenos de felicidad. Mi amor y los ánimos de mis amigos no se han guardado nada por hacerme feliz. He viajado y disfrutado mucho. Ares ha sido mi sanatorio particular.

Si no me sometiera al nuevo tratamiento, muy duro y agresivo, me quedan dos meses y medio. Mañana comienza el tratamiento quimioterápico. Estaré aquí al menos cuatro semanas. Ha sido un “shock”; sudada, me temblaban las piernas y pensé por primera vez en la muerte.

Martes, 23 de enero

La primera noche ha sido dura, con fantasmas y pesadillas; se ha hecho muy larga.

A las nueve me han puesto el catéter, que no son cosquillas precisamente. El día está siendo duro. La doctora ha sido muy clara, pero muy motivadora. Contento con ello. Mi chica, como siempre, no me ha dejado ni un momento, pa-



sea por la habitación, aislada completamente, conmigo.

Hoy me han llamado todos y he recibido mensajes de fuerza y ánimo de muchos que me gustaría conservar. Mis hijos han venido, mi pequeño David me ha llamado desde Basilea. Antonio y Fina han estado aquí. Mi hermano, muy emocionado y preocupado, también.

Cuando me voy a dormir, tengo la sensación de que me están meciendo.

Jueves, 25 de enero

El día cuarto, jueves, lo afronto con resignación y lleno de esperanza, ya estoy sentado bajo el “árbol” lleno de los frutos que me van a “curar”. Me ha sentado muy bien la hora de siesta.

Sábado, 27 de enero

Me levanto más fresco y optimista. Hoy, sólo una sesión corta de quimio. La comida no me ha gustado nada, no he dormido siesta, pero he descansado. La merienda, mejor. José Antonio me ha traído su portátil para que vea Narcos. He conseguido que Mari Carmen salga y meriende y cene. Hoy he terminado mi primera semana de quimio.

Lunes, 29 de enero

¡¡¡A por el lunes!!! He dormido bastante bien, el desayuno mejor que otros días.

La cura del catéter o PIC (catéter central de inserción periférica) muy bien, ya no me escuece ni pizca.

Las noticias de las analíticas que me han hecho no me han reconfortado nada. Mañana, otra prueba, y pasado mañana me transfunden plaquetas. Los neutrófilos han bajado y lo seguirán haciendo; me explica los remedios que me aplicaran, me tranquiliza.

Martes, 30 de enero

He dormido y descansado bastante bien. La Dra. me ha vuelto a recordar todo lo que está por llegar: fiebre, llagas, sangrado, más bajada

Nuestro recuerdo

de defensas y de plaquetas, etc. En mi caso –dice– está retrasado por mi actitud positiva. El próximo martes me harán otra punción medular y verán los resultados de la quimio.

Jueves, 1 de febrero

Con la compañía de mi hijo José Antonio, he dormido como un niño chico. Me encuentro optimista, tranquilo y relajado por ver qué me depara este día y lo que me dicen los doctores. Me han transfundido “oro rojo”. Por la tarde, mas eufórico, más activo.

Sigo necesitando vuestra ronda de abrazos curativos y de ánimos. Soy fuerte porque tengo vuestros apoyos, no lo dudo. Muchas gracias por vuestras respuestas.

Viernes, 2 de febrero

Hoy toca “oro amarillo”, es decir, plaquetas. Como si fueran la sal y la pimienta del chuletón.

Sábado, 3 de febrero, San Blas

Más plaquetas. Sigo caminando por la habitación.

Domingo, 4 de febrero

Buenos días: un día más y ya son trece, pero también un día menos para salir de aquí más reforzado y llevar una vida normal. Echo mucho de menos los besos y abrazos de mujer de mis hijos y nietos. ¡¡¡Los necesito!!!. También los vuestros son necesarios. Abrazos y gracias. NOS VEMOS PRONTO.

Lunes, 5 de febrero

Santa Águeda, me acuerdo de mi madre. Hoy me hacen la punción medular para ver cómo ha actuado la quimio. Creo que el futuro está aquí en el presente, en el día a día.

Miércoles, 7 de febrero

Las Drs. me traen esperanzadoras noticias. Han subido los neutrófilos y las plaquetas. De todo lo demás me encuentran muy bien. Dicen que esto es muy lento y que debo de cumplir el protocolo, que son al menos 26 días.

Un día menos para salir. Ganas de llevar una vida normal.

Jueves, 8 de febrero

Hoy es el día 18 de aislamiento en el hospital, se hace pesado y cansado, aunque me han dado esperanzadoras noticias: “todo está funcionando como estaba previsto” y “progresas adecuadamente”. Según los Drs., la quimio ha cumplido: las plaquetas y la hemoglobina han subido. El proceso es lento pero... CAMINA.

Viernes, 9 de febrero

Los Drs. han venido tarde y han dicho que todo marcha según lo previsto. Cuando miro atrás... son ya 18 días sin besos, ni abrazos, ni caricias y es lo que más echo de menos. Me compensan mucho vuestros mensajes, vuestros abrazos virtuales, vuestra música, los chistes, los vídeos, etc. He pasado una buena tarde, mis hijos han estado aquí.

Lunes, 12 de febrero

Acaban de pasar los Drs. y me han chafado un poco: las defensas no se han recuperado como ellos esperaban. Debo tener más paciencia. Gracias y... A SEGUIR LUCHANDO. ¡¡¡VAMOS!!!

Martes, 13 de febrero

Hoy es martes y trece, pero a mí nadie me lo tuerce. Buenos días, MOTIVADORES. Aún no me han sacado sangre, Creo que es una buena señal. Gracias por vuestros apoyos.

Miércoles, 14 de febrero

¡¡¡SAN VALENTÍN!!! Desde muy temprano ya sonaban los mensajes de felicitación, buenos deseos, vídeos, música, fotos, chistes, etcétera. Yo también os deseo un feliz día de San Valentín. Gracias por vuestros ánimos.

Los Drs. me han dicho que estaré aquí toda esta semana. La próxima, a casa a descansar y después el siguiente ciclo. Mil gracias y abrazos. Esta tarde me han transfundido sangre. Espero que me siente muy bien este “chuletón de Ávila”.

Sábado, 17 de febrero

Buenos días. Un día menos. Hemos dormido bastante bien José Antonio y yo. Desde ayer

por la tarde toda la medicación es por boca. Me encuentro eufórico, genial, como un pájaro enjaulado deseoso que le abran la puerta. Abrazos y gracias infinitas.

Lunes, 19 de febrero

¿Es hoy el día D? ¡¡¡Ojalá!!! Pero el Dr. Peñalver me deja un día más. Mañana me harán una prueba y me darán unos días de descanso.

Martes, 20 de febrero

¡¡¡Albricias!!! Alegraos conmigo, por fin me dan unos días, hasta el próximo lunes. Esta batalla la hemos ganado. Hay que vivir el día a día (CARPE DIEM) con intensidad porque lo mejor está por llegar. Una vez más, un montón de gracias.

Lunes, 26 de febrero

Desde el pasado martes he disfrutado de unos días en casa con mi mujer, hijos, nietos y algunos/as de vosotros que me habéis visitado. Hoy me dejan ingresado y aislado para recibir el segundo ciclo.

Martes, 27 de febrero

Hoy comienza lo malo, para que lo bueno tarde menos en llegar. No me tengáis mucho en cuenta lo “pesado” que soy, pero para mí las “informaciones” que os transmito y sobretodo el “feedback” que recibo de vosotros es fundamental y vital para los más “solitos”.

Jueves 1 de marzo

Este camino es más difícil de recorrer de lo que imaginaba. Esta noche han surgido problemas: dolores musculares, fiebre y náuseas.

Este no es el buen camino, lo sé. AYUDADME A SUPERAR ESTE DÍA.

Sábado, 3 de marzo

El cuidado meticuloso y concienzudo de Mari Carmen de ponerme cada 5 ó 10 minutos gasas húmedas y frías en muñecas axilas y frente para bajar la fiebre ha sido fundamental para que este día parezca otro.

El día que empezó bien se torció con el último ciclo de quimio. Nada más acabar, empe-



zaron los espasmos, tiritonas y fiebre. Mejoré cuando me pusieron el antibiótico y el Paracetamol. Estuve acompañado por mi hija Ana y mi hermana Mari Luz.

Domingo, 4 de marzo

Tengo pocas ganas de escribir.

Lunes, 5 de marzo

Primer día, después de 8, sin fiebre, he podido descansar y dormir mejor, parece que los efectos de la quimio van decreciendo. Es tiempo de recuperación, de “ya falta menos”, de ilusión, de esperanza. Mil gracias por vuestra ayuda.

Martes, 6 de marzo

Por elucubraciones “estúpidas y sin sentido” no me he dormido bien. Pero hoy he encontrado una razón para levantarme: ¡falta un día menos para salir de aquí!

AMIGOS/AS, a vosotras/os os toca AYUDAR, APOYAR. Miles de gracias.

Jueves, 8 de marzo

¡¡¡Feliz Día de la Mujer!!! Yo no sé hacer NADA sin mi compañera, si ella me falta no soy NADIE. Por la tarde he estado muy decaído. Mi hermano ha venido a verme a través de los cristales de la habitación.

Viernes, 9 de marzo

Los Drs. me dicen que es normal el cansancio. Me ponen plaquetas. Tengo unas décimas de fiebre. Hoy mis ánimos, mis fuerzas están a

Nuestro recuerdo

ras de suelo. Mandadme FUERZAS Y ENERGÍA para pasar éste viernes.

Sábado, 10 de marzo

Esta noche ha sido flamenca, pero mi hermano ha venido a verme.

Domingo, 11 de marzo

¡¡¡Buenos días!!! Dormir con fiebre no es la mejor compañía: sus abrazos no son cálidos, más bien son cansinos y agobiantes. Pero el día amanece radiante, propicio para prepararme para salir pronto de aquí.

Lunes, 12 de marzo

Hoy me han dicho que estoy “muy bajo” en todos los niveles. Mi noche ha sido NEGRA. Espero que el día me sea propicio y tenga más CLAROS, pero ha sido cansino, sin ganas de hablar ni ver a nadie y sin leerlos.

Jueves, 15 de marzo

Hoy me encuentro más optimista. Puede que la fiebre viniera del catéter Fue quitarlo ayer por la tarde y todo son COLORES.

Viernes, 16 de marzo

Los Drs. me han dicho que estoy en los peores días del ciclo. Pero bueno, la próxima semana estaremos en casa

Esta tarde se arrancó la vía y coger una nueva ha sido muy complicado. Me acaban de poner plaquetas y oro rojo.

Sábado, 17 de marzo

Hoy me encuentro mejor porque, tras muchos días, he dormido sin fiebre.

Domingo, 18 de marzo

Hola domingueros, hoy ha sido un día muy intenso. Otra vez fiebre, pero luego han venido a verme mis cinco nietos (y mis tres hijos) a través de la ventana y de una puerta de cristal. Sus caritas de felicidad me animan. Muchos abrazos para todos.

Lunes, 19 de marzo

Feliz Día de San José a todos. Os sigo necesitando a todos. Un abrazo muy fuerte.



Martes, 20 de marzo

Gracias por vuestras felicitaciones y deseos de que salga cuanto antes de aquí. La fiebre es cada vez más esporádica. Estoy convencido de que esta segunda batalla también la vamos a ganar. Sigo contando con vuestro apoyo.

Miércoles, 21 de marzo

BUENOS DÍAS, MOTIVADORES. Hoy sí que sí. Hoy veo las cosas de otro color. ¿Será por la primavera? Seguro que sí y que no. Los doctores (que han entrado sin mascarilla) me han dado magníficas noticias: los neutrófilos han subido. Nos vemos pronto en la calle.

Jueves, 22 de marzo

Queridos amigos, hoy os deseo que estéis disfrutando ya de vuestros seres queridos y/o de vuestros sitios predilectos en estos días tan especiales de Semana Santa. Son días de convivencia, de participación de reflexión y para muchos, de oraciones sentidas.

Sábado, 24 de marzo

Hoy ha sido un buen día, la Dra. me ha adelantado que el próximo lunes podré ir a casa. Hoy nueva sesión de oro rojo para que vaya fuerte. Os tengo presente.

Domingo de Ramos, 25 de marzo

Queridos amigos: ¿Recordáis cómo en un día como hoy, cuando éramos pequeños, cantábamos y gritábamos *Hosanna in excelsis*, que muchos no sabíamos lo que significaba? Pues

hoy gritad llenos de júbilo conmigo: mañana, D. m., estaré de nuevo en casa.

Lunes de Pasión, 26 de marzo

¡Por fin descansaré en casa!

Viernes Santo, 30 de marzo

El Miércoles Santo tenía las defensas altas y hoy ingreso por fiebre antes de lo previsto. Estoy triste.

Sábado Santo, 31 de marzo

Me han subido un poquito las defensas. Pero sigo con fiebre. Estoy como en una nube.

Domingo de Resurrección, 1 de abril

Ayer fue un día de muchas maniobras para bajar la fiebre. Ahora las 11:15, parece que he "resucitado" Abrazos para todos.

Martes, 3 de abril

Buenas tardes. Las defensas han subido. Gracias por vuestros mensajes, yo estoy un poco dejado para escribir pero me animáis con ellos.

Miércoles, 4 de abril

Esta noche he descansado bien, pero me han bajado para hacerme una punción medular. Si no fuera por vosotros, sería muy difícil llevarlo.

Jueves, 5 de abril

Los ratos de falta de sueño engendran pensamientos muy negativos capaces de ponerte muy nervioso y son muy difíciles de eliminarlos. Crean monstruos. Menos mal tengo vuestros ánimos. VIVAN LAS REDES SOCIALES.

Sábado, 7 de abril

La noche pasada ha sido una de las de olvidar: fiebre, hemocultivos y pensamientos negativos. Cuando te estás quedando dormido empieza la movida hospitalaria matinal. Parece que el día te hace ver las cosas de forma distinta.

Domingo, 8 de abril

A pesar de la fiebre de la noche, descansé y la mañana la pasé bien. La tarde fue distinta, por-

que vino de nuevo la temperatura alta. Os pido de nuevo ánimos que me hacen falta además de los antibióticos. Muchos besos a todos.

Lunes, 9 de abril

Mi día está siendo muy parecido al día meteorológico, lluvia, frío, nieve; aquí fiebre que sube y que baja. Muy molesto, pues. Me canso de estar sentado, tumbado y de caminar. Las ganas de comer no han vuelto pero si las náuseas y vómitos. Estoy muy perezoso para comunicarme, pero para mí es fundamental seguir recibiendo vuestros mensajes de afecto y cariño. ¡¡¡GRACIAS!!!

Martes, 10 de abril

Día lleno de luces y sombras. Fiebre por la mañana. Me han puesto plaquetas y la inyección de defensas. Después, tiritonas y vuelta la fiebre. Paracetamol y un pequeño descanso. Espero que algún día desaparezca esta fiebre. ¡¡¡Mil gracias por aguantarme!!!

Miércoles, 11 de abril

Hoy también os voy a pedir más empuje y ánimos para esta noche, pues cuesta dormir con fiebre. Hoy me han hecho unos TAC. Cuento con vosotros para pasar éste momento.

Jueves, 12 de abril

La noche de ayer fue dantesca por la fiebre, que bajó a base de duchas semifrías y paños húmedos. Pero a las 3 horas volvió. Hoy espero descansar más.

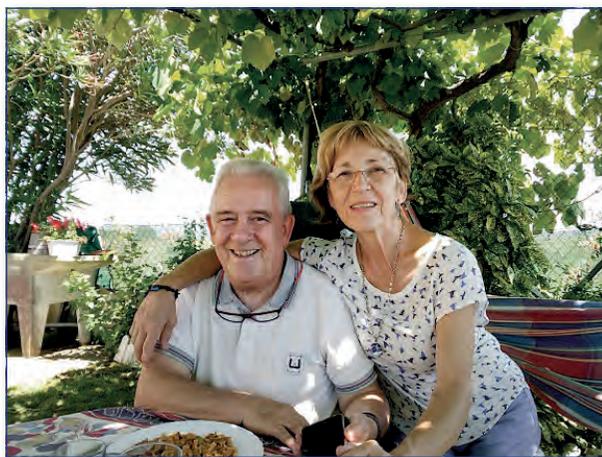
Sábado, 14 de abril

Ayer no escribí. Estaba muy cansado. Hoy es el primer día de muchos que lo veo con claridad. Deseo salir cuanto antes de aquí, eso es lo que cuentan vuestros mensajes y yo me lo creo. UN FUERTE ABRAZO PARA TODOS.

Lunes, 16 de abril

Queridos amigos. Los médicos siguen buscando la causa de la fiebre. Necesito comunicarme con vosotros. Muchas gracias por vuestro interés. Muchos besos.

Nuestro recuerdo



Martes, 17 de abril

Anoche volvió la fiebre, pero ahora estoy mejor. Por fin una buena siesta. Sigo esperando vuestros mensajes de ánimo. Me alimentan mis ganas de salir lo antes posible.

Jueves 19 de abril

Los doctores me mantienen el tratamiento unos días más a pesar de la fiebre. Ahora estoy un poco mejor. Os agradezco vuestros mensajes de apoyo y de ánimo. SALUDOS CORDIALES PARA TODOS. Y un fuerte aplauso para Mari Carmen.

Domingo, 22 de abril

Querida familia y amigos: he dormido bien. Ahora, a ver un rato Masterchef. Un abrazo.

Martes, 24 de abril

Los doctores han suprimido los antibióticos y el aislamiento: puedo salir al pasillo porque tengo bien las defensas. Me han dado de margen hasta el viernes para mandarme a casa. Me ha dejado más tranquilo. Abrazos para tod@s.

Jueves, 26 de abril

Buenas tardes familia y amigos. Hoy me han mandado unas pruebas los médicos de infecciosos. Mañana me mandan a casa.

Lunes, 30 de abril

Desde casa todo mucho mejor aunque he perdido 12 kg. Mientras me dejen en casa, creo que podré recuperarme. Un beso para todos.

Viernes, 11 de mayo

La falta de noticias son buenas noticias. He recibido quimio en el hospital toda esta semana y regresaba a casa después de ella. Me encuentro mucho mejor. Mañana es el último día de quimio. Luego, Dios dirá. No sabemos qué va a pasar. Un abrazo para todos.

Viernes, 18 de mayo

Queridos amigos, los médicos me dicen que estoy en un periodo crítico de este ciclo; la quimio está haciendo su efecto. Hoy me han transfundido sangre y plaquetas.

Viernes, 25 de mayo

Otra mañana completa en el hospital para recibir doble de sangre y una de plaquetas. Gracias a eso me encuentro de pie y con unas poquitas fuerzas. Estoy muy cansado de los largos efectos que produce la quimio. Muchas gracias por las flores y por vuestro interés.

Martes, 29 de mayo

Buenas de nuevo. Hoy tocan plaquetas y hematíes. Hoy tranquilos y lo que pida el cuerpo. Muchos besos de los dos.

Viernes, 1 de junio

Los Drs. me han animado a cambiar de aires. Vamos camino de Ares (mi sanatorio particular) a ver las alfombras florales del Corpus. Os diré cómo nos va.

Lunes, 11 de junio

Hola de nuevo. Estos días libres de hospital he disfrutado con mi familia. No he mejorado todo lo que esperaba. Hemos “negociado” la cuarta semana de quimio. A ver cómo va. Os mantendré informados. Un abrazo fuerte para todos.

Martes, 12 de junio

Se han presentado efectos colaterales. Me ha salido una fístula muy doloroso en salva sea la parte. Soy un puro grito y casi no puedo caminar. Si no fuera por la paciencia de mujer, no sé qué sería de mí. Ojalá los “pochos” nos recuperemos pronto y podamos vernos.

Nuestro recuerdo



Lunes, 18 de junio

Hoy me ha visto una de las mejores doctoras del hospital en almorranas. Me ha detectado una hemorroide trombosada. Me la ha quitado haciéndome mucho daño y todavía tengo fuertes dolores. Pero era necesario. Muchas gracias por vuestros consejos. A mejorarse todos los que estamos malitos.

Domingo, 24 de junio

Buenas noches. Las almorranas están mejorando. Cuidaos mucho. Os tengo presentes.

HASTA SIEMPRE

Mi padre nos dejó el 19 de julio. Pero siempre estará en nuestros corazones.



EL JAMÓN DEL ABUELO

Especialidades en Ibéricos y Pescados Frescos

Víctor Andrés Belaúnde, 36
28016 Madrid
Tel.: 91 458 01 63
Tel/Fax: 91 344 00 60



Placa en piedra de Villamayor, cuyo contenido simboliza lo más granado de Salamanca.

